

CHICO BENTO

MAURICIO DE SOUSA
EDITORA

Nº 21

GUIA
TURMA DA Mônica



panini COMICS



MAURICIO



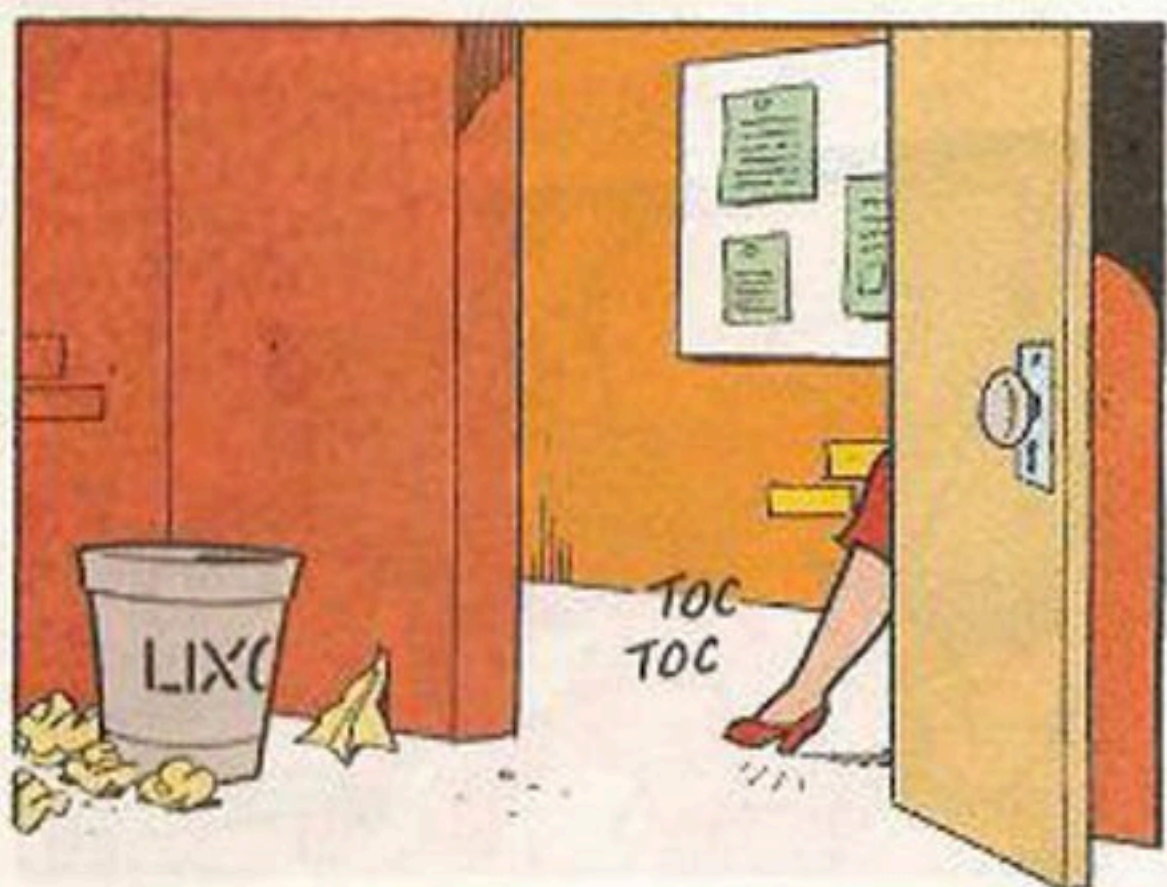
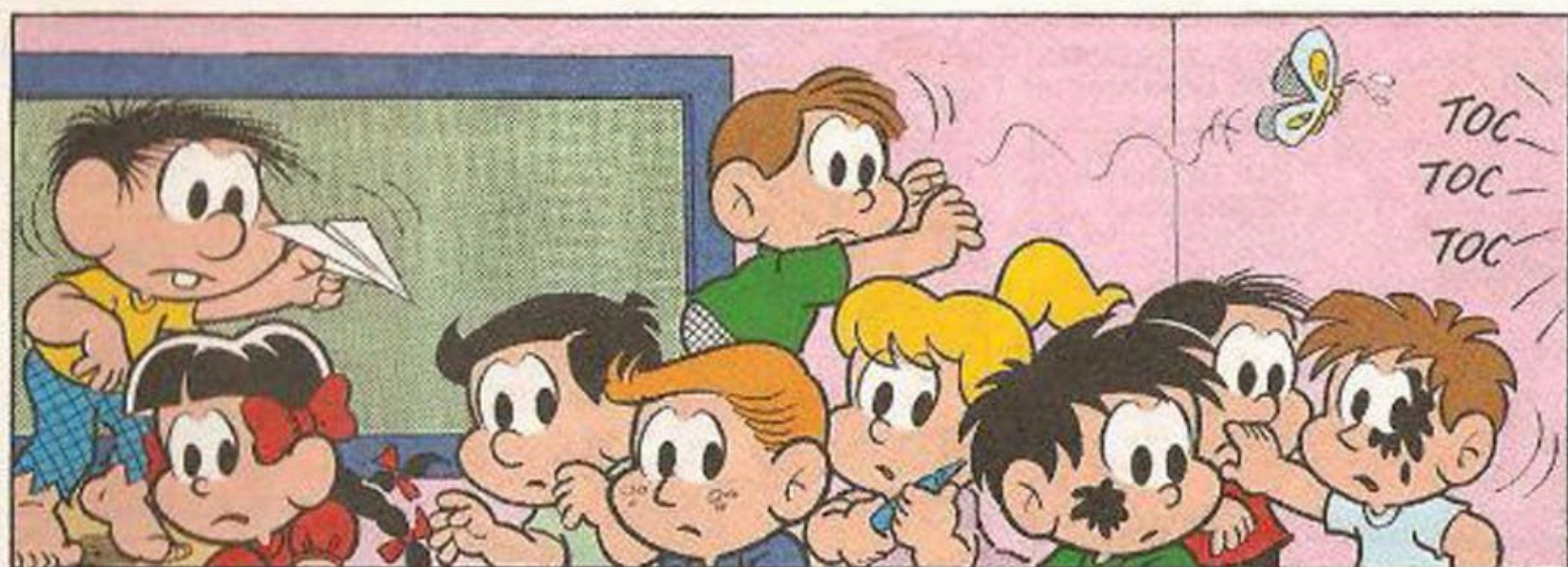
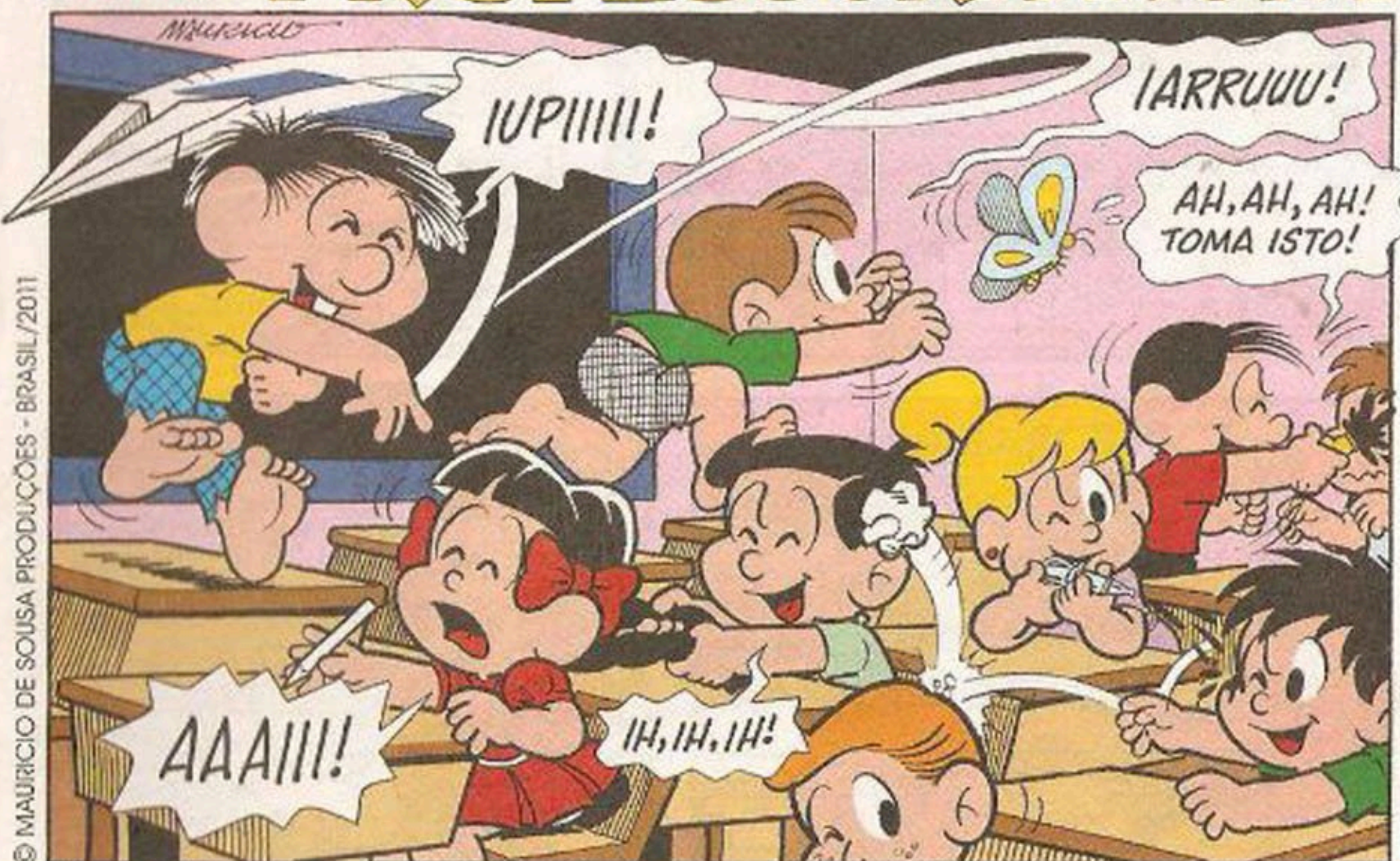
LUZ, CÂMERA E MUITA AVENTURA!

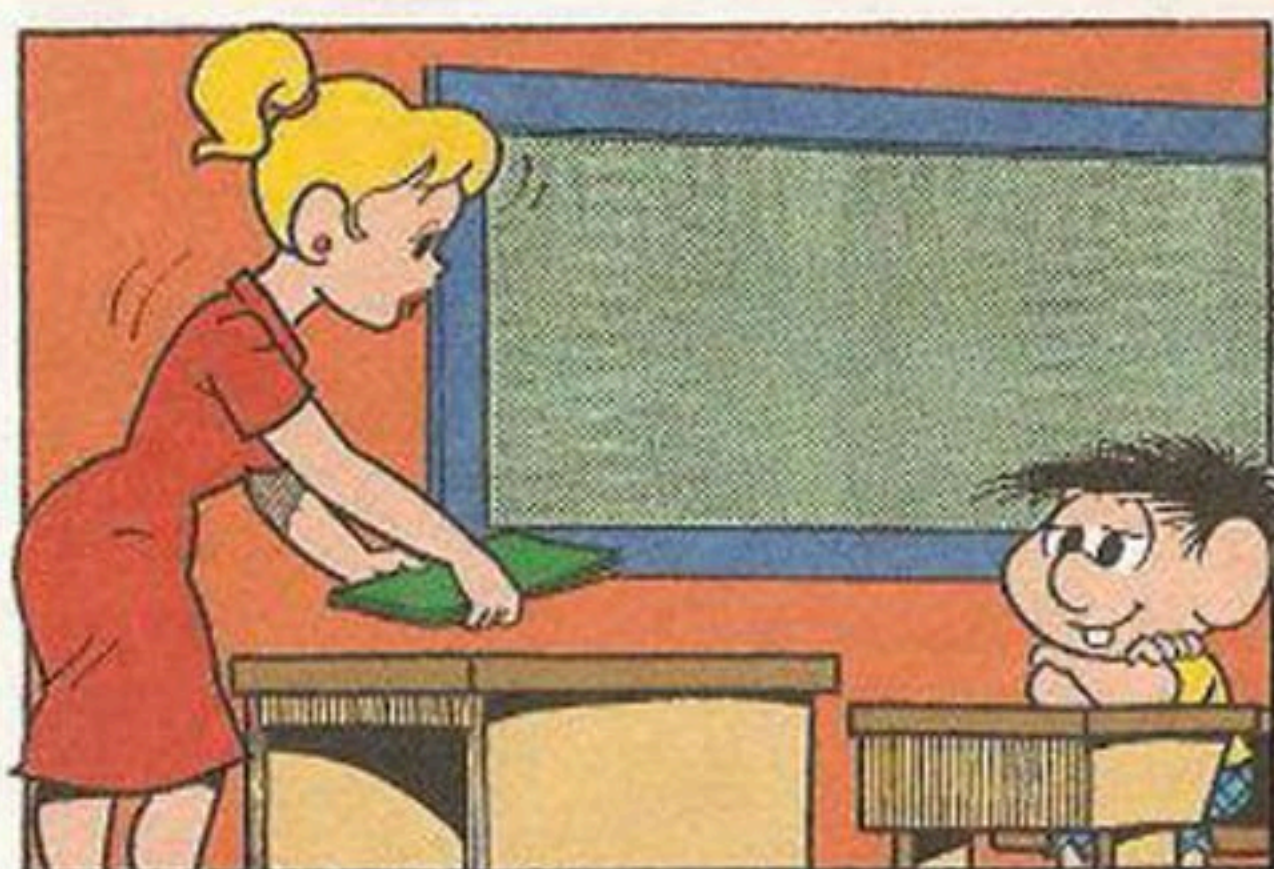
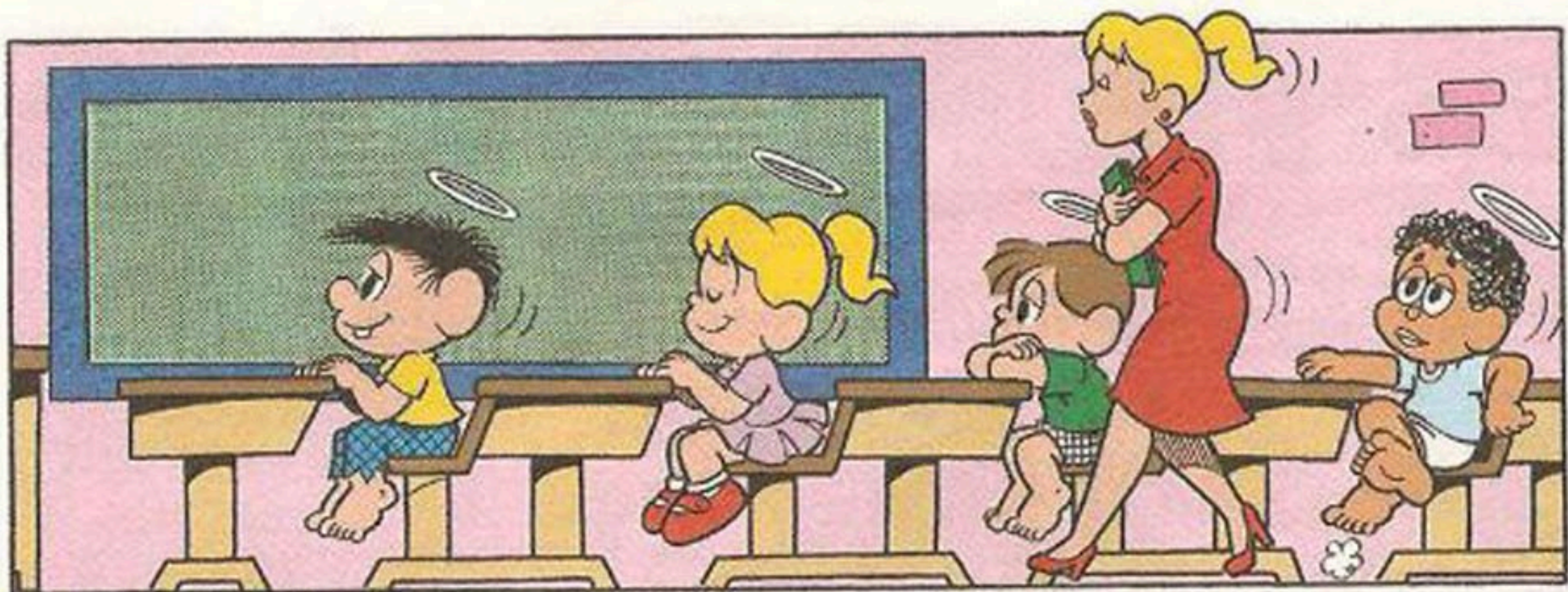
**A CADA BIMESTRE, UM GRANDE CLÁSSICO
DO CINEMA COM OS PERSONAGENS DA TURMINHA
PARA VOCÊ SE DIVERTIR E SE EMOCIONAR.**

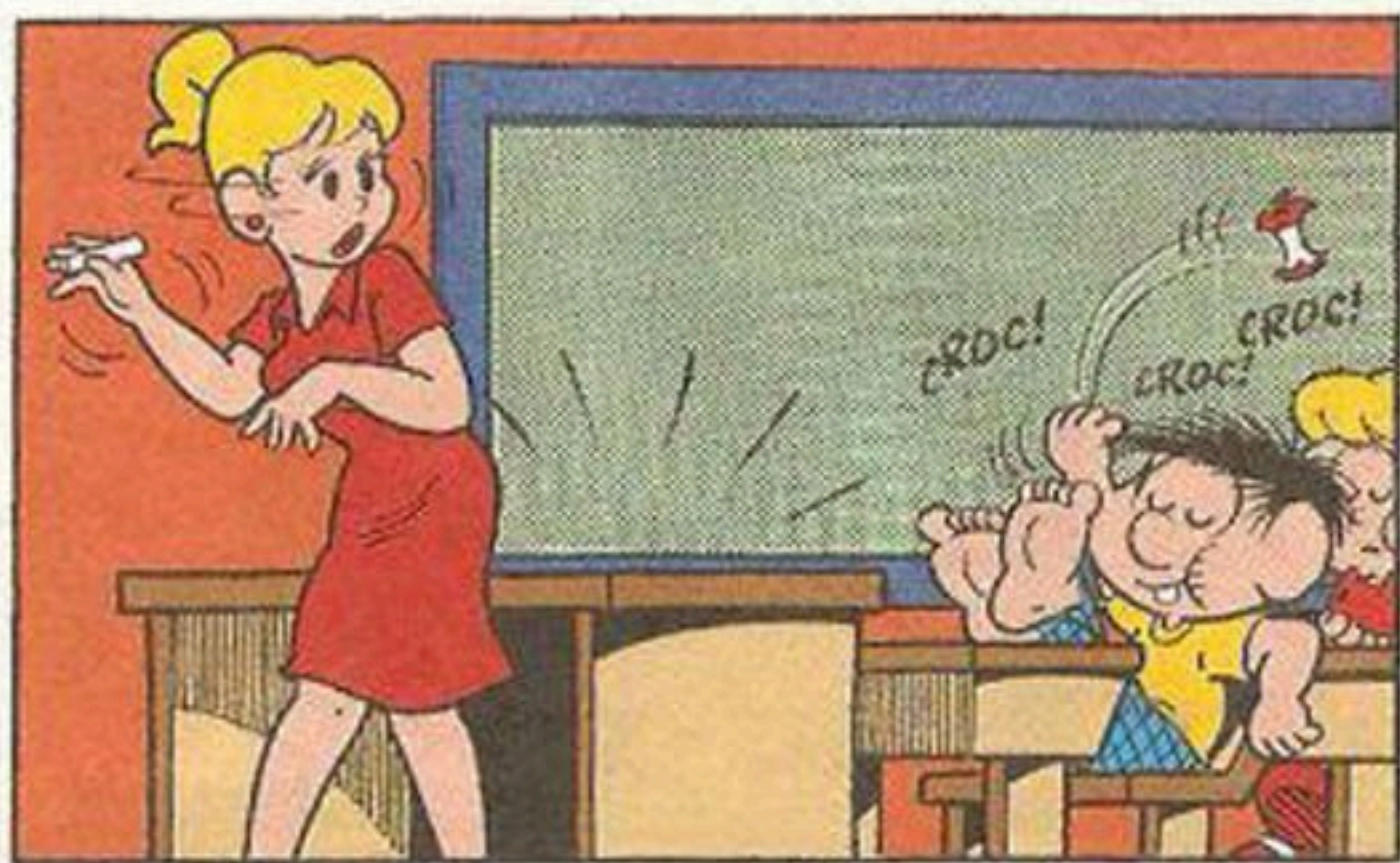
**LER É
O MAIOR
BARATO!**



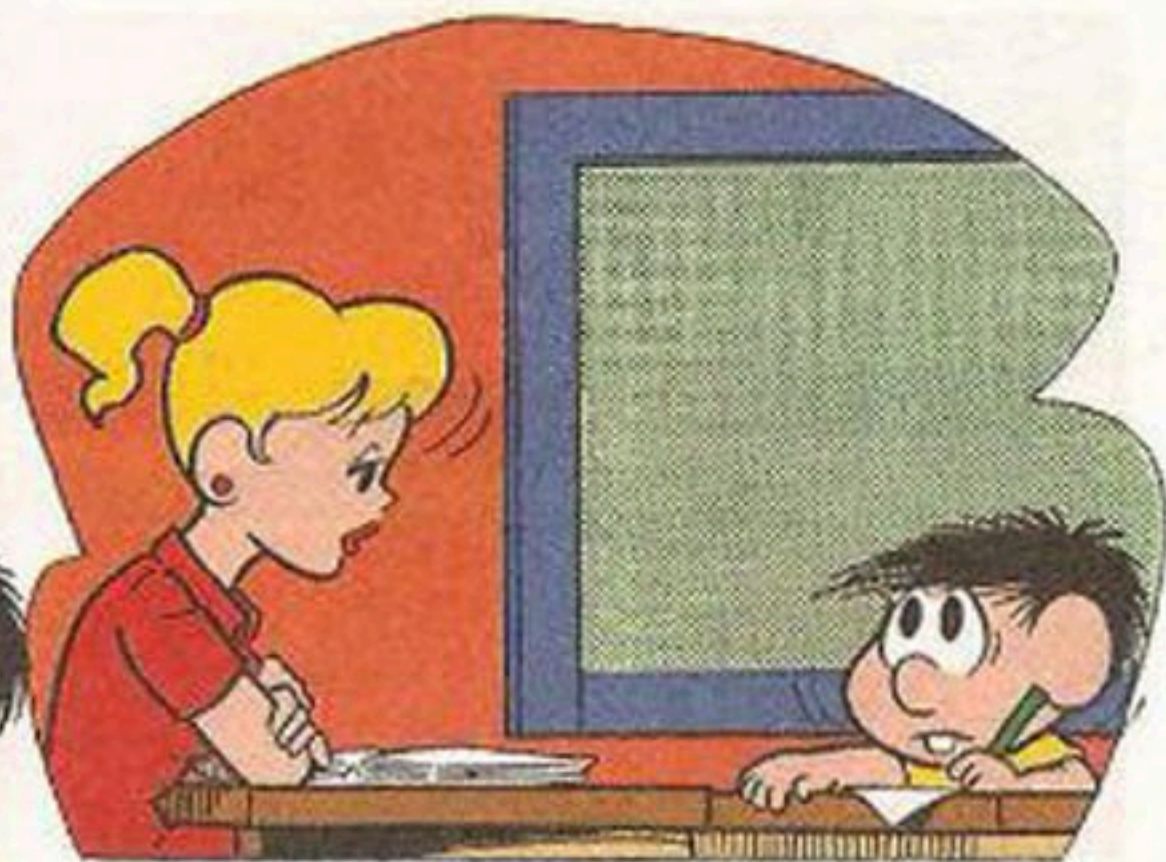
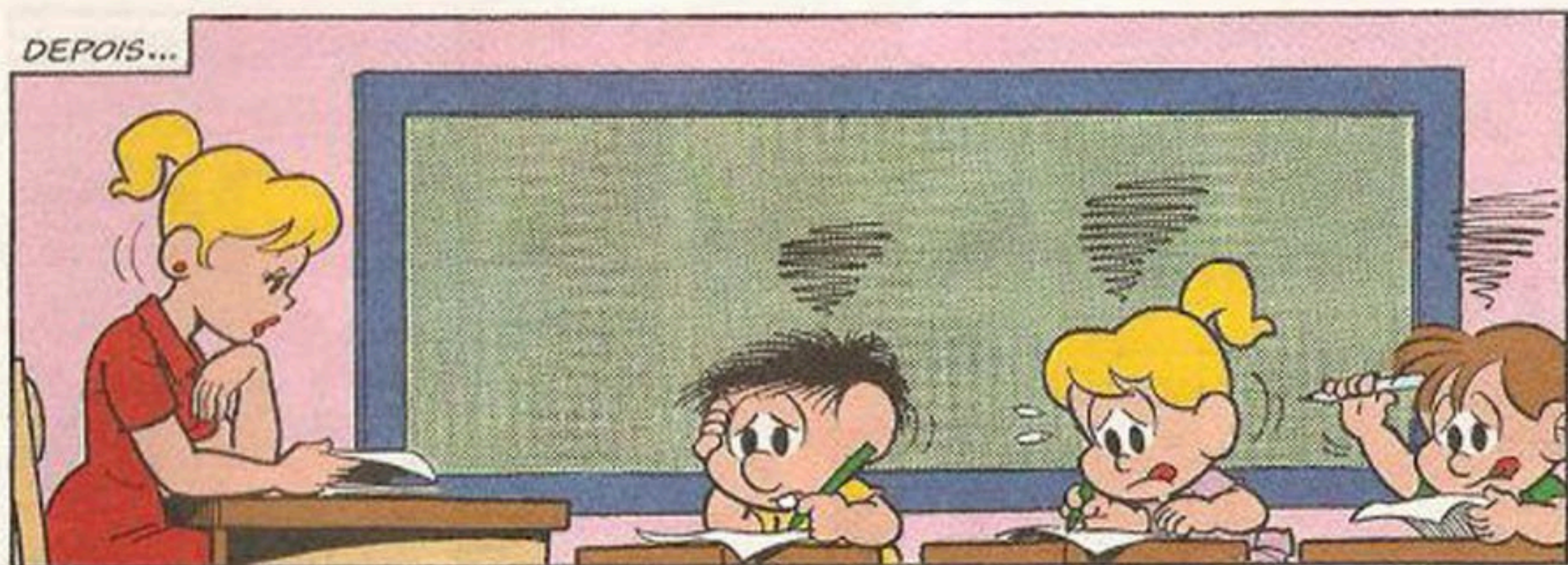
www.paninicomics.com.br

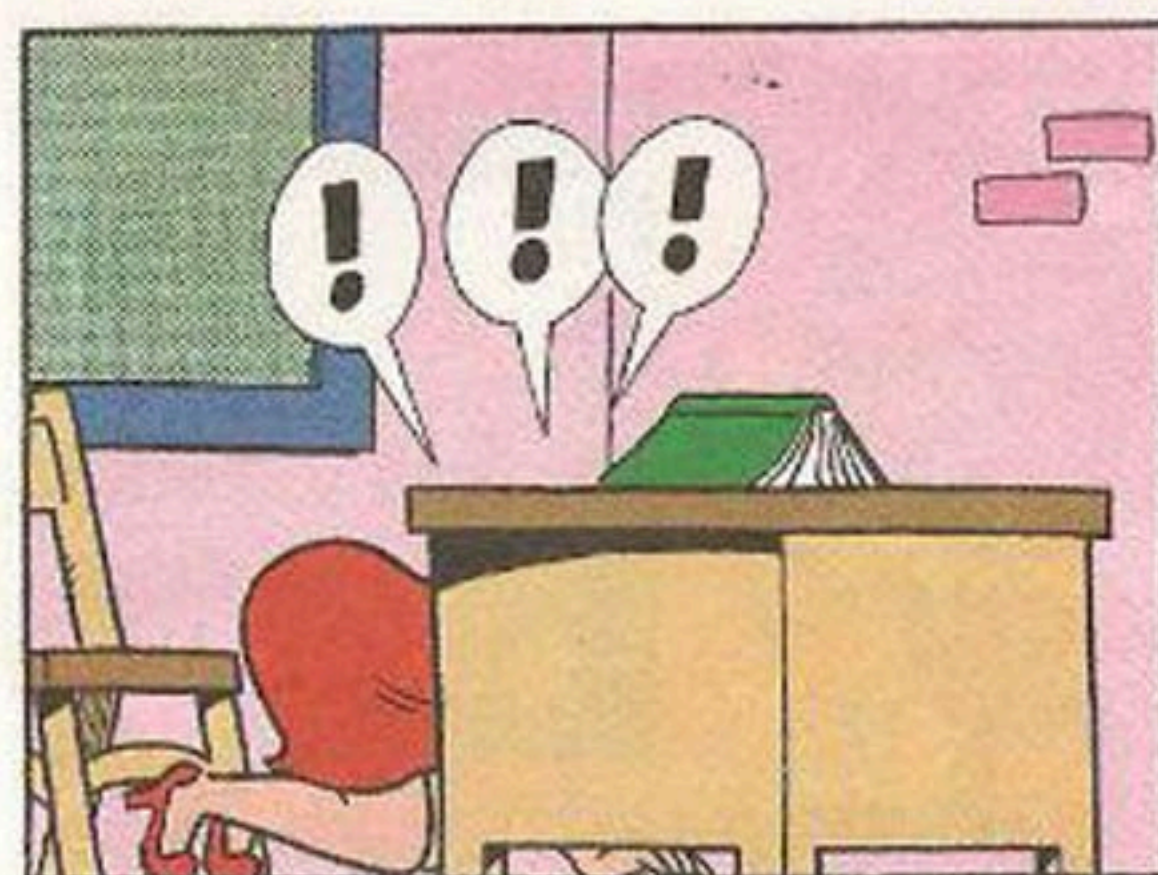
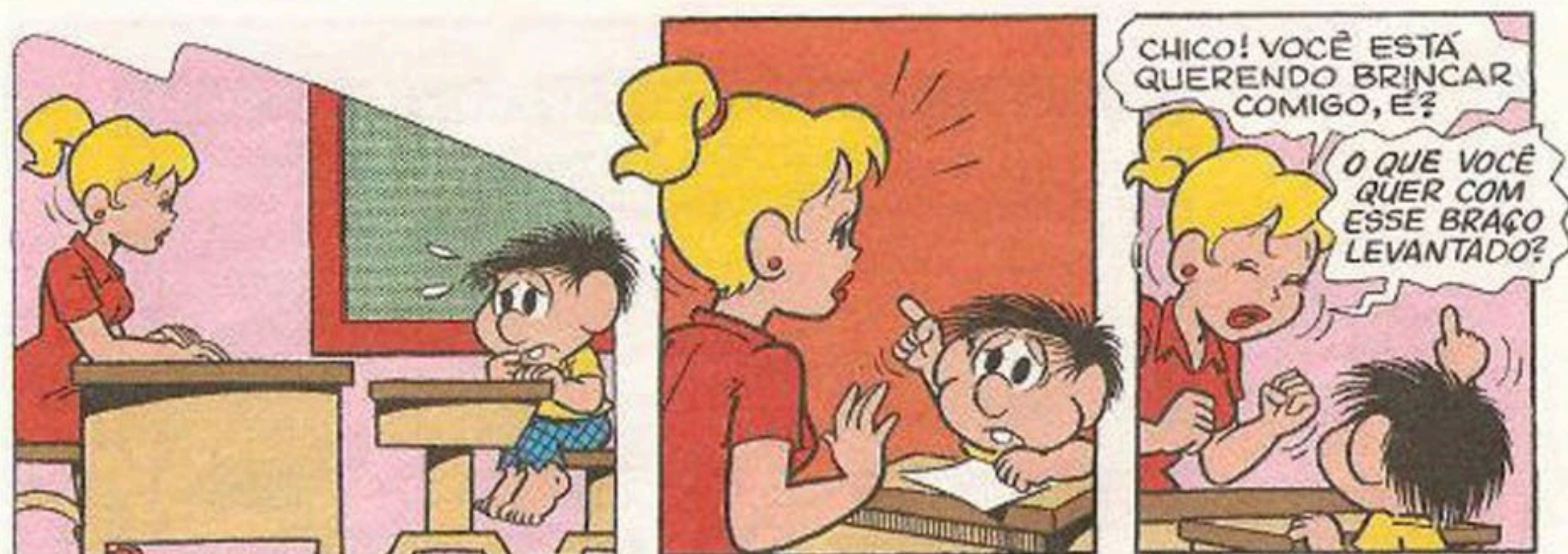




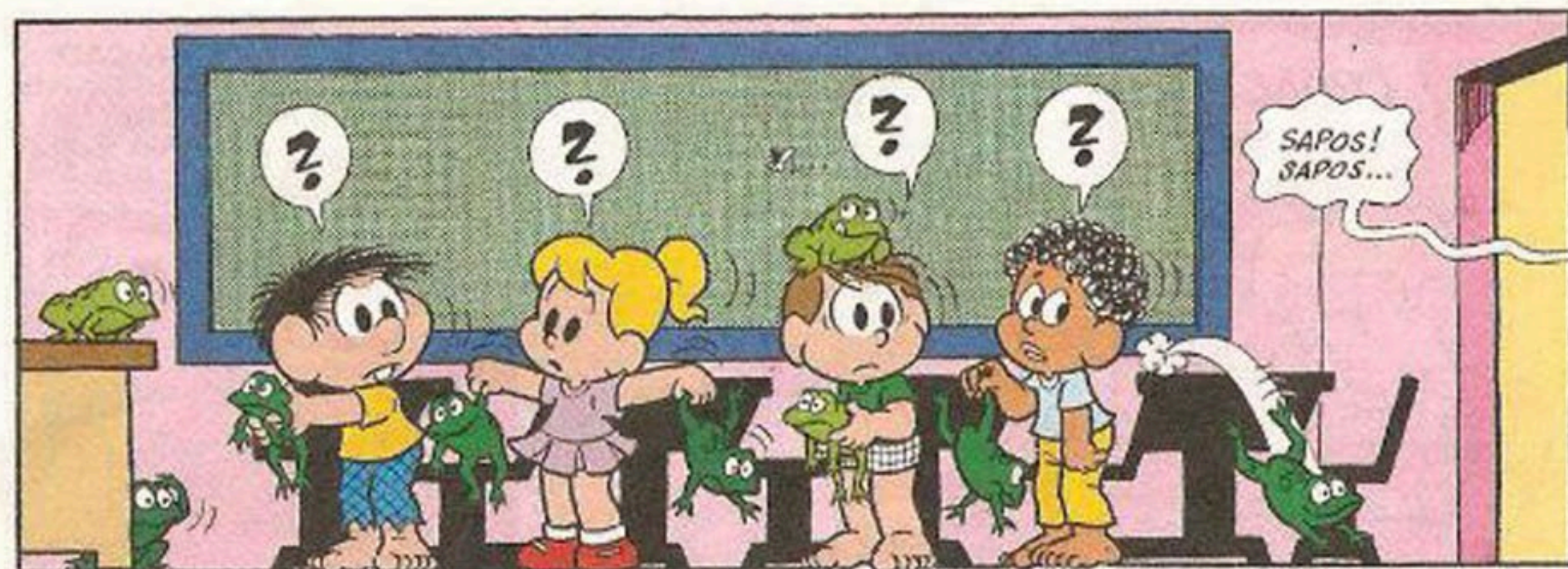


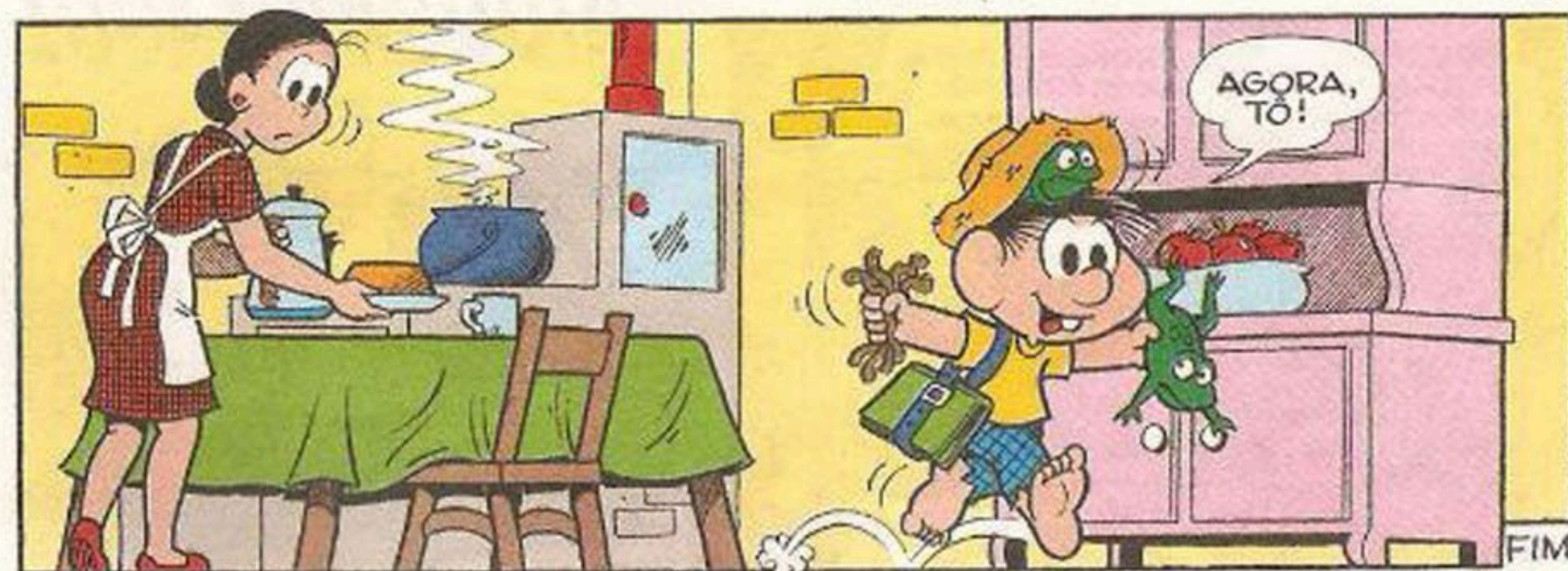
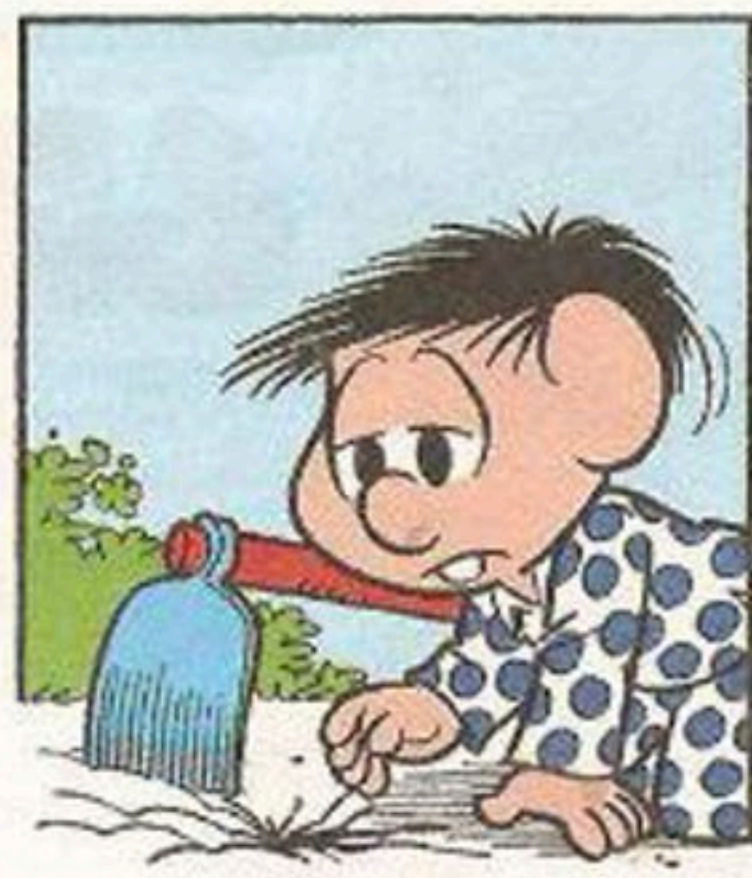
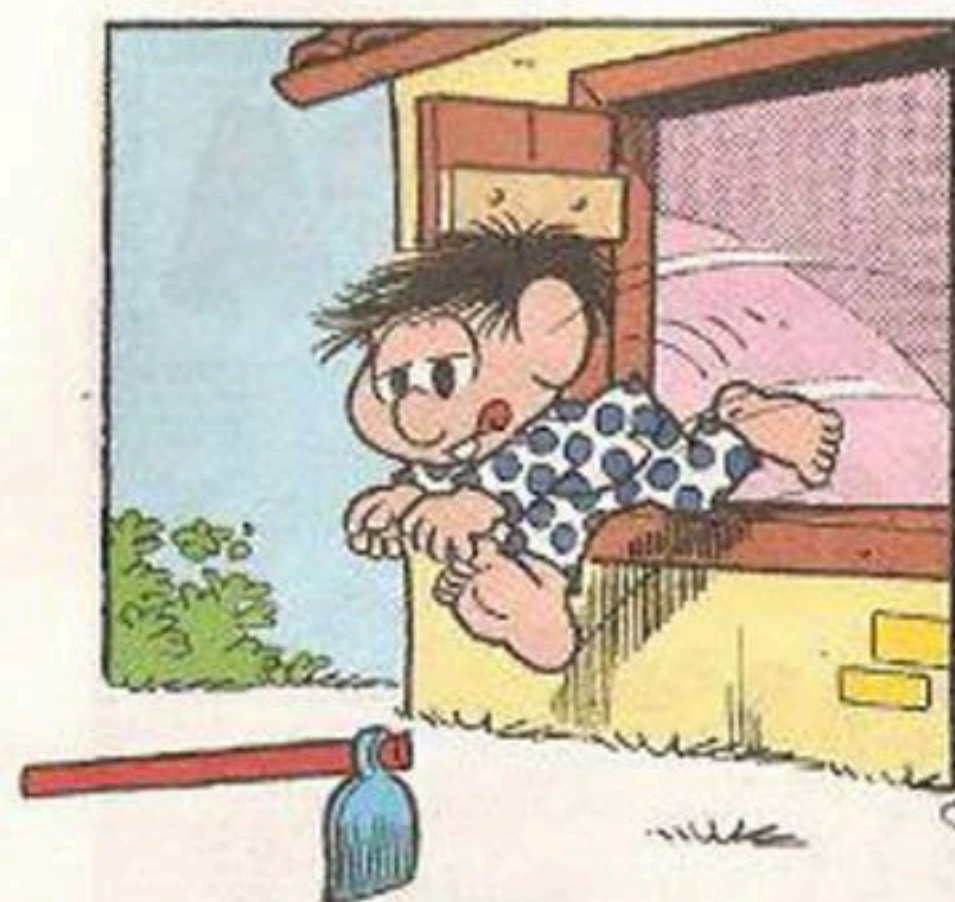
DEPOIS...











PAPA-
CAPIM

lu:
Mauricio

GRITO DE GUERRA

AIUUUAIUUUAAUU!



ESCUTOU
O QUE ESCUTEI,
CAFUNÉ?

SIM! PARECE AL-
GUÉM COM UMA
TERRÍVEL DOR DE
BARRIGA!



EH, CAFUNÉ! JÁ VI
QUE VOCÊ NÃO EN-
TENDE NADA DE
SELVA!

ESSE É O GRITO
DE GUERRA DOS
BOTOCUDOS!

GLUP!



AIUUUAIUUUAAUU!

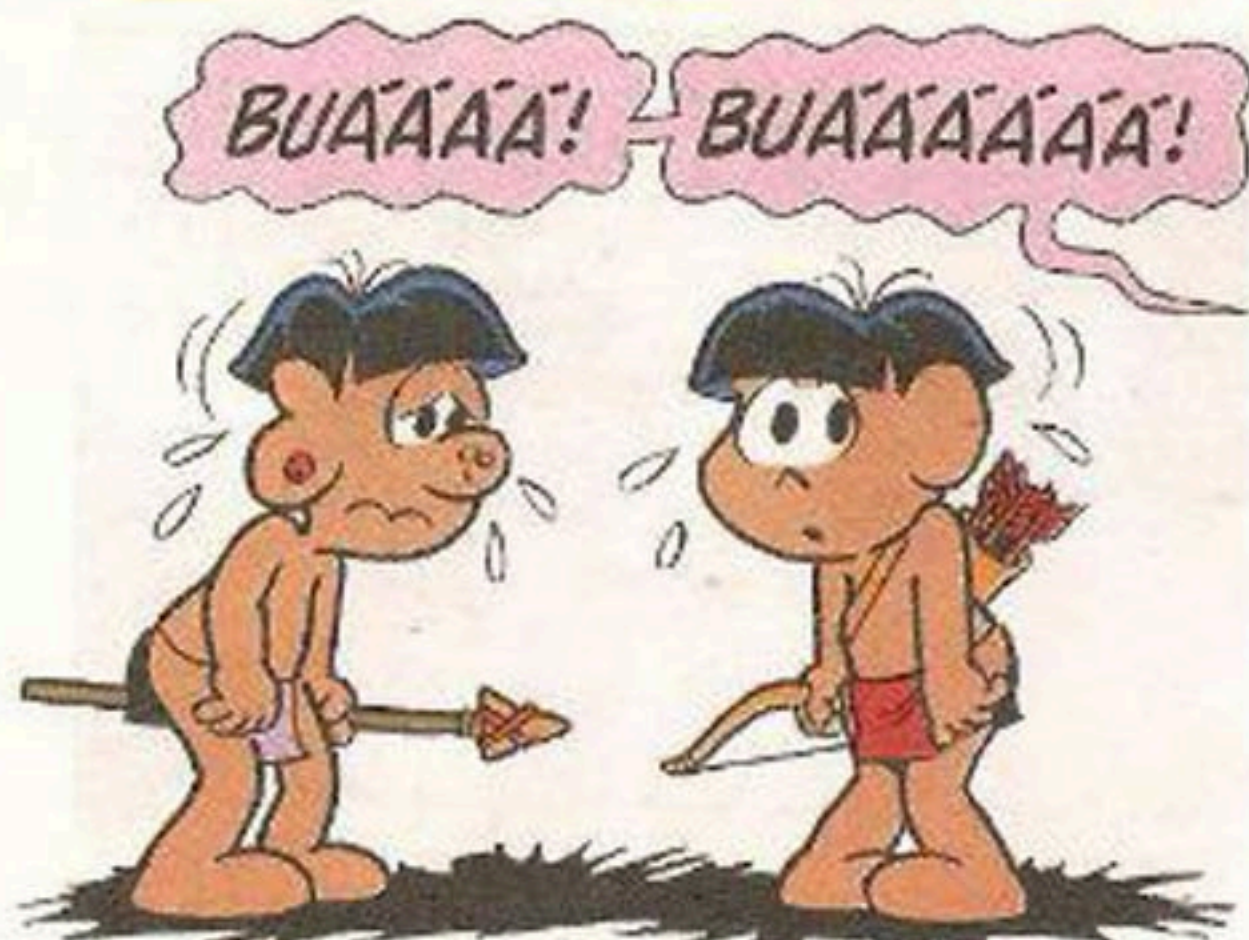
DEVE TER
CENTENAS DE
BOTOCUDOS
ESCONDI-
DOS POR
AÍ!

PRONTOS PARA
NOS ATACAR!

GLUP!









FIM

Arquivos do MURRUCIO

texto: Paulo Back



Lançada em junho de 1983 e custando Cr\$ 130,00, esta edição abriu com *Professora Nova*. Não se sabe o porquê, mas a escola da vila recebe uma nova e anônima professora, que surgiu apenas como pretexto para essa história. Afinal, desde que surgiu, Dona Marocas é a professora oficial da Vila Abobrinha. De uma velhota ranzinza a uma mocinha amiga, ela conquistou seus alunos com o passar das edições. Quanto ao Chico, o seu comportamento nada exemplar cedeu lugar a um lado mais bonzinho e obediente. Mas fica no ar de quem foi a ideia de levar tantos sapos para a sala de aula.



A historinha *Grito de Guerra* é um claro exemplo do estilo da época. Os roteiros do Papa-Capim exigiam desenhos fofinhos com cenários elaborados e cheios de detalhes. Créditos à equipe de desenhistas e arte-finalistas da época: Carlos Pereira, Júlio Maurício, Olga Yuhara,

Rosana Munhoz, Sidney Salustre, Sônia Uemura, Alvim Lacerda, Kazuo Yamassake, Marli Oyakawa, Romeu Furusawa e Sérgio Graciano. E muitos deles ainda continuam no estúdio.

Giselda foi sempre a galinha de estimação do Chico. Muitos leitores sempre ficaram na dúvida se o nome dela não era Giserda, por causa da pronúncia do nosso caipira. Mas o título *Cadê a Giselda?* esclarece a questão. Na época, a pobre Giselda vivia fugindo da Dona Cotinha e sua machadinha assustadora.



Estudar, Estudar, Estudar... – Jeremias e os garotos de sua idade volta e meia apareciam indo ao colégio, diferentemente de Mônica, Cebolinha, Magali e Cascão. Mas esse tabu foi quebrado recentemente, com histórias mostrando toda a *Turminha* na escolinha do bairro.



adê os Peixes?

é ecologicamente correta e politicamente incorreta?

Não julgemos o Chico Bento. Pra ele, o que é mais importante: preservar o ribeirão ou pescar uns dourados? O que vale é a sua mensagem.



Bagunceiro – Chico Bento sempre teve fama de bagunceiro. Desta vez, ele precisa lidar com um macaquinho trapalhão e com a desconfiança da Dona Cotinha. Pois é. Pelo jeito, nem sempre as mães têm toda a razão.



Esta edição trouxe duas propagandas ligadas à *Turminha*: a da Lojinha da Mônica, que já havia sido publicada antes, e a do risque e rabisque do Chico Bento e da Turma da Mata, fabricado pela Imprimo.



Risque e Rabisque com os Bichinhos da TURMA DA MATA e com o CHICO BENTO

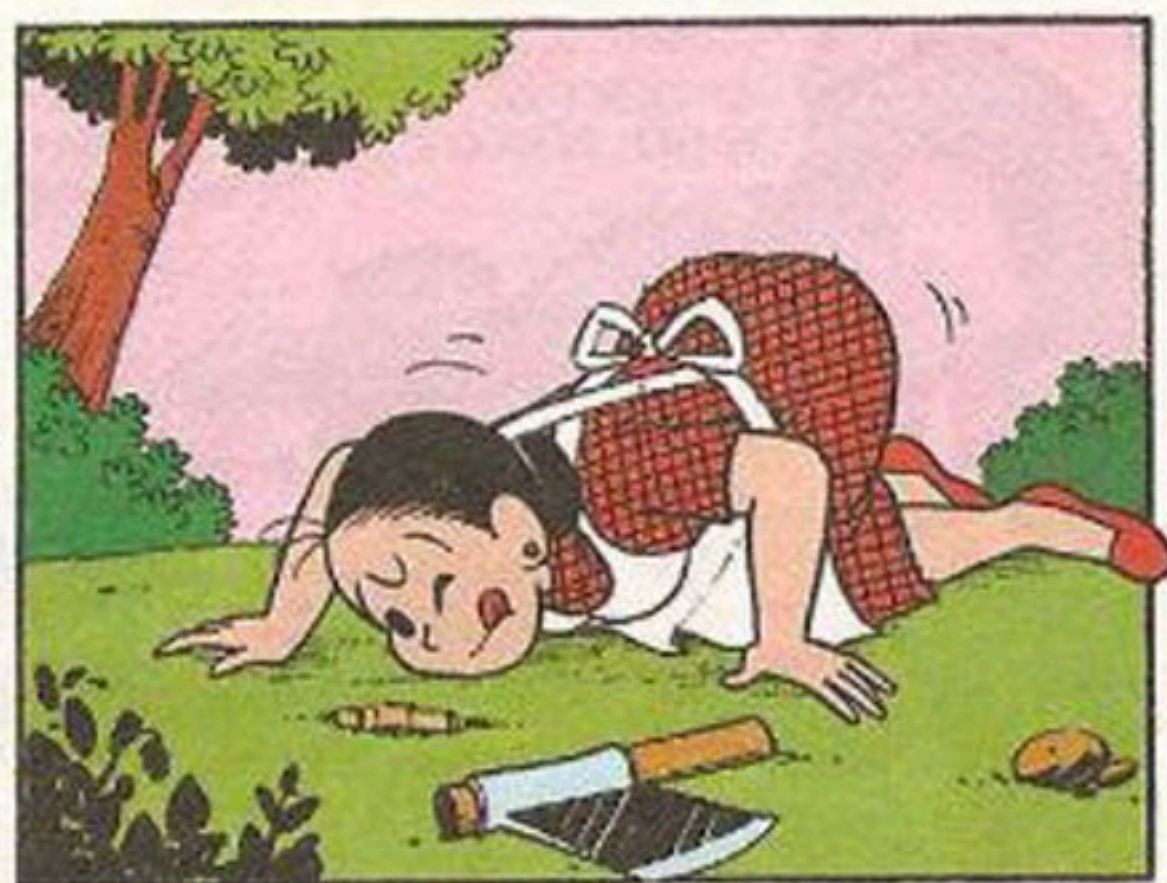
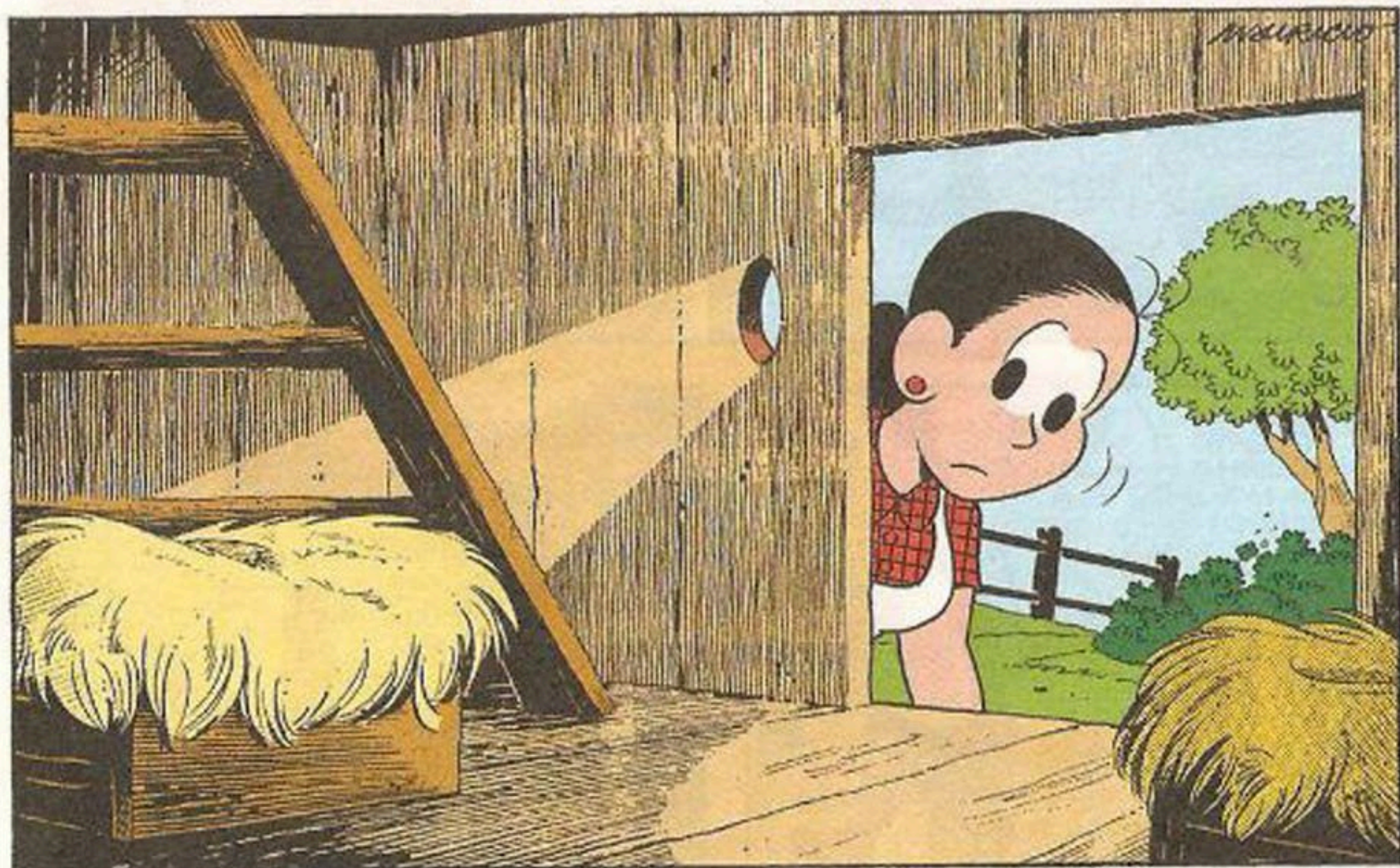
Leque e cadote em papel, crêpido! A DIVERSÃO acaba de lançar novos blocos de cartas, para atividades, livro de lembranças, livro de pontos para você preencher, jogar e rabisque com calhândas, blocos de papel para cartas com envelopes e

uma lista de compras para você trazer no mesmo dia e montar na administração da casa. É a TURMA DA MATA e a TURMA DO CHICO BENTO estão em todos os pontos de venda, para alegrar as suas festas.

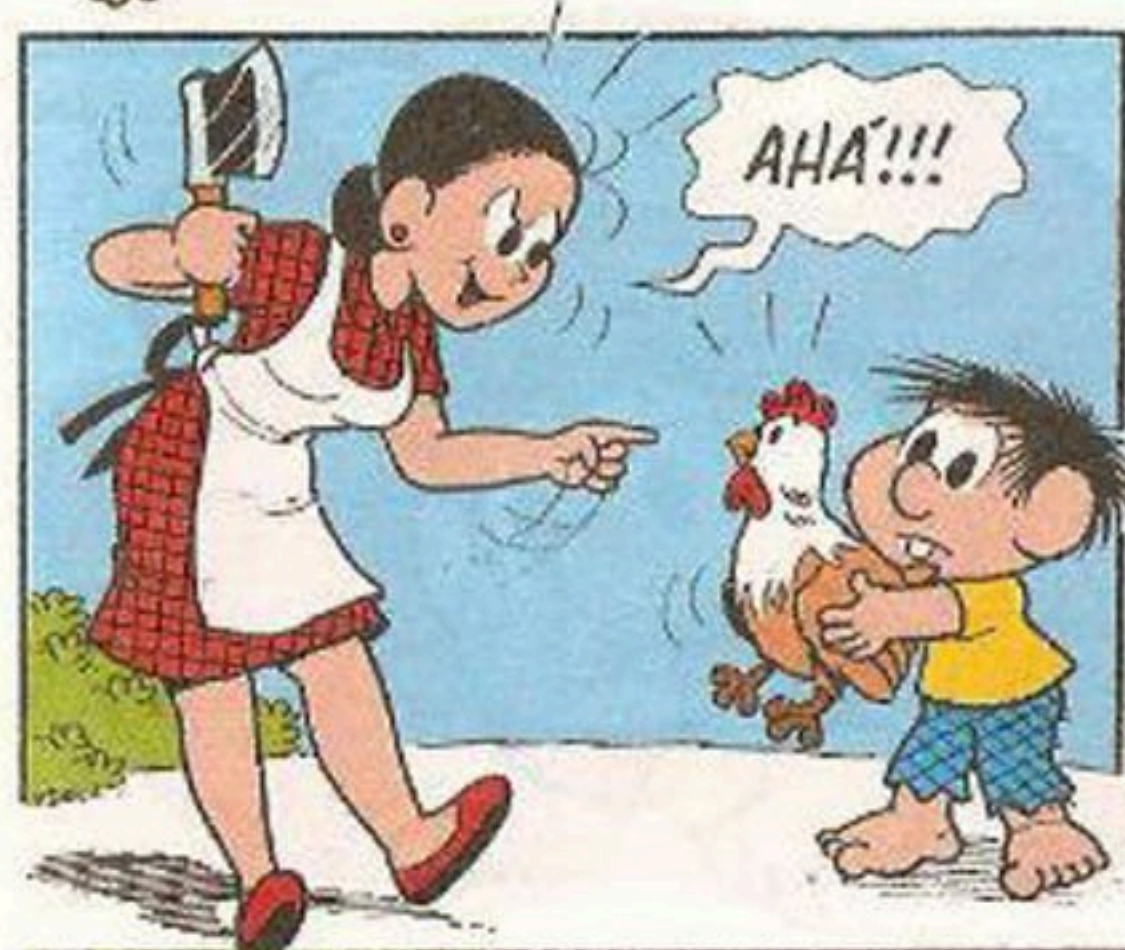
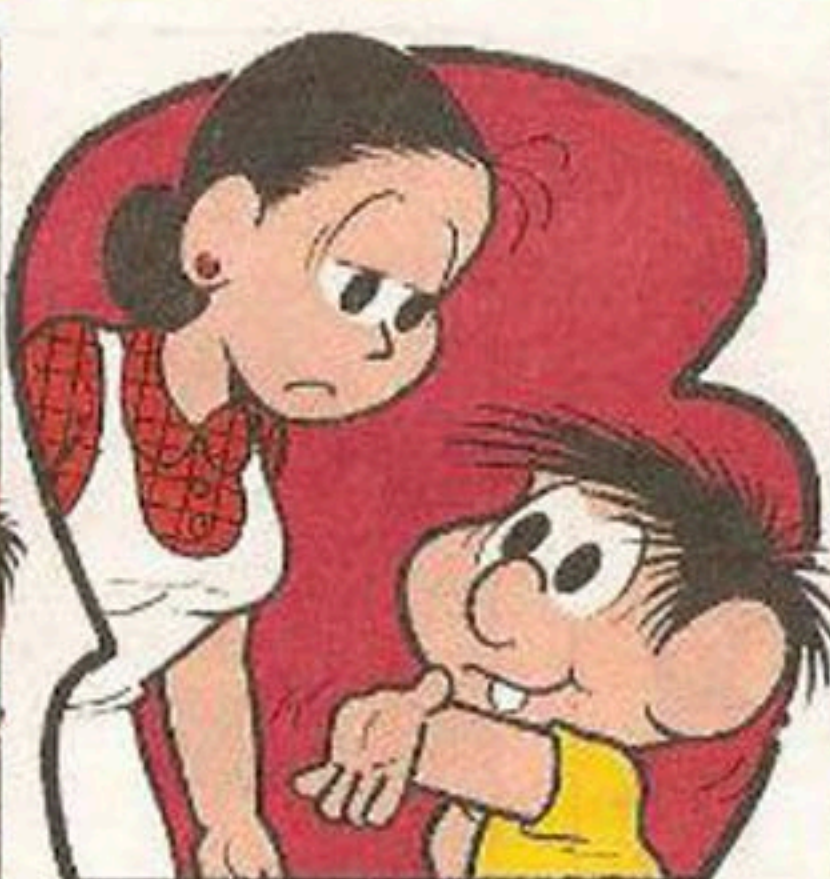
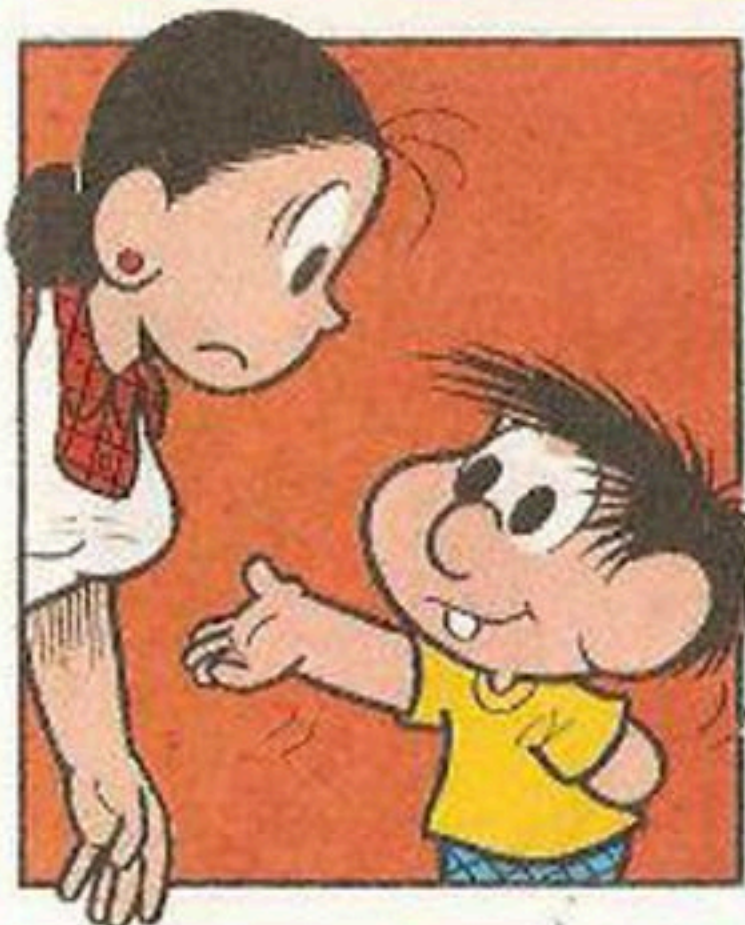
IMPRIMO
R. PAVÃO, 100 - JARDIM
C. 1 - São Carlos - SP
13506-000 - Fone: (019) 333-5331



CADE A GISELDA?

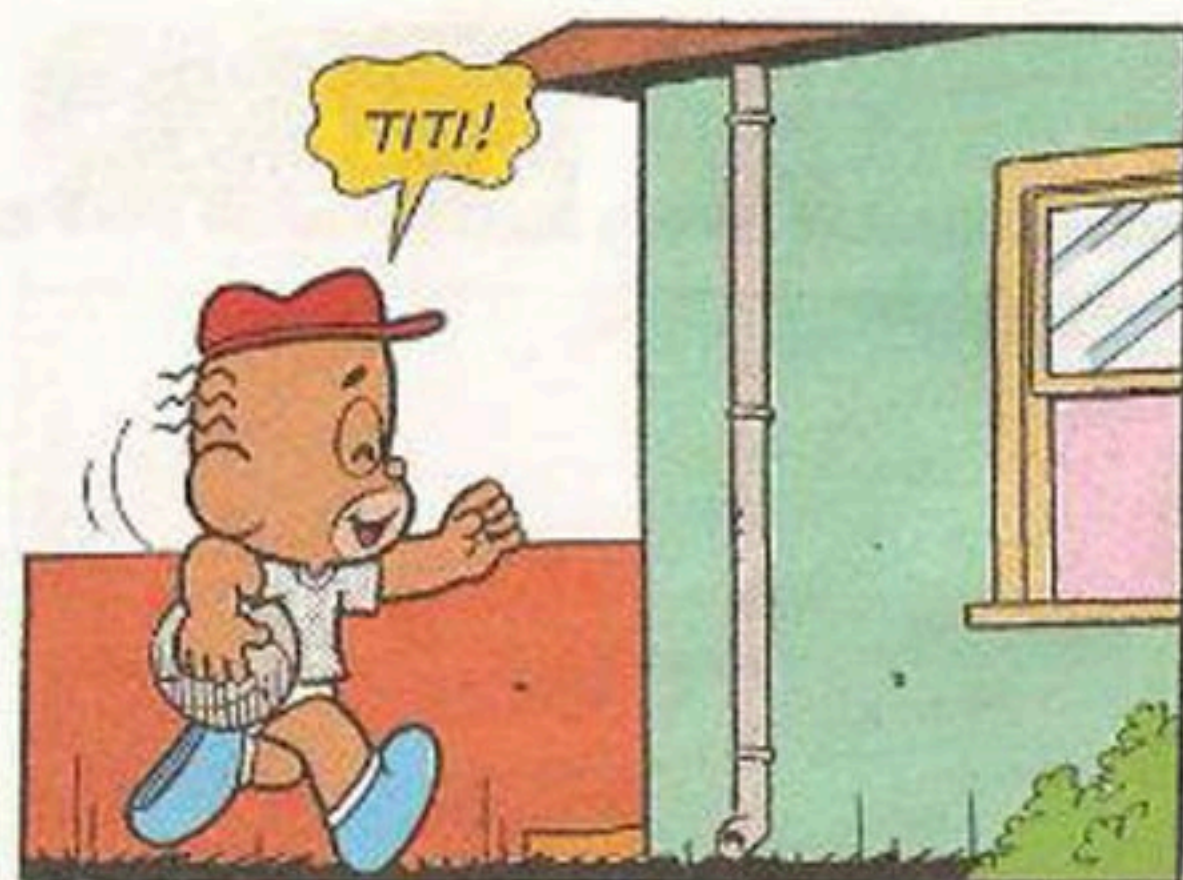


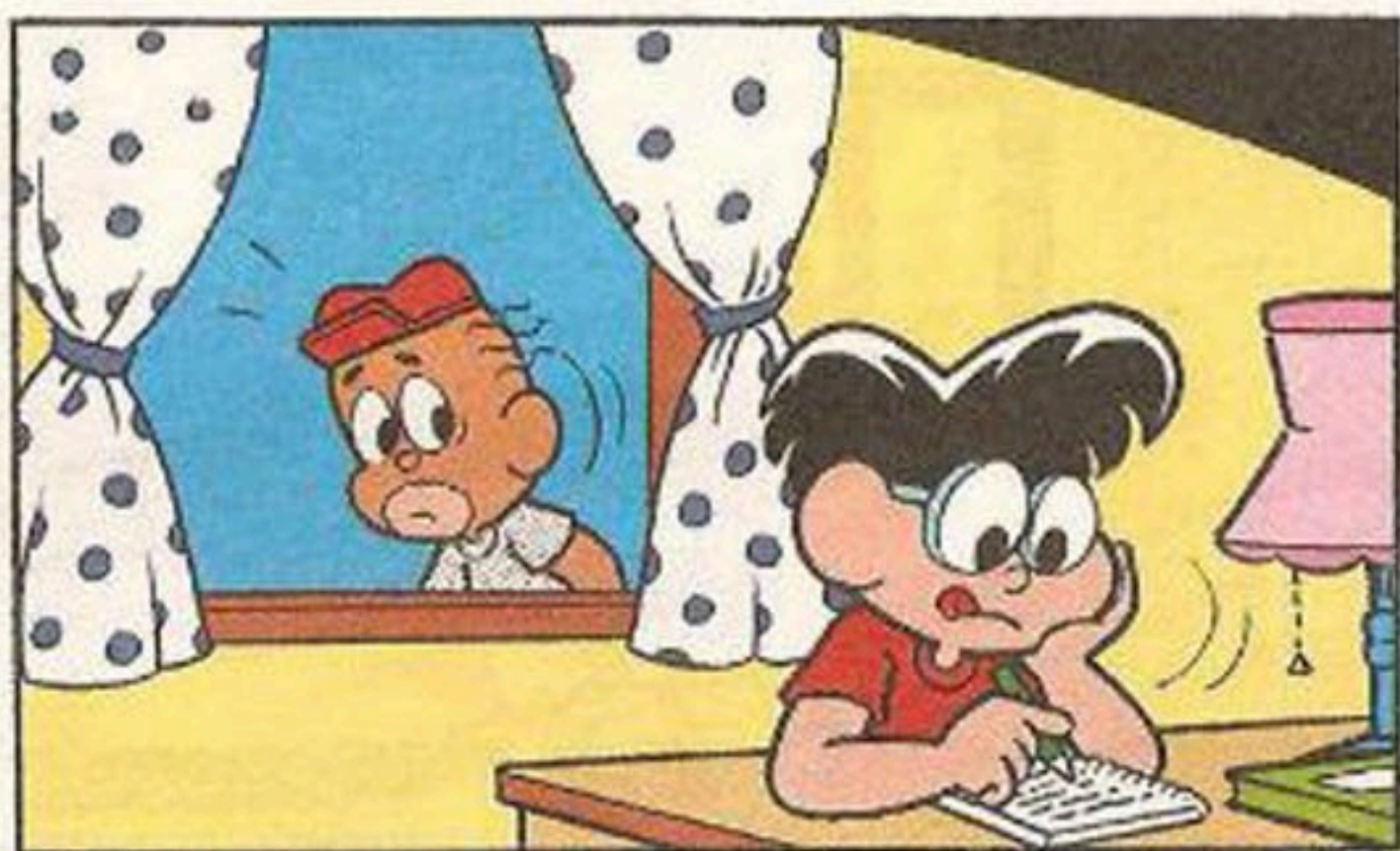








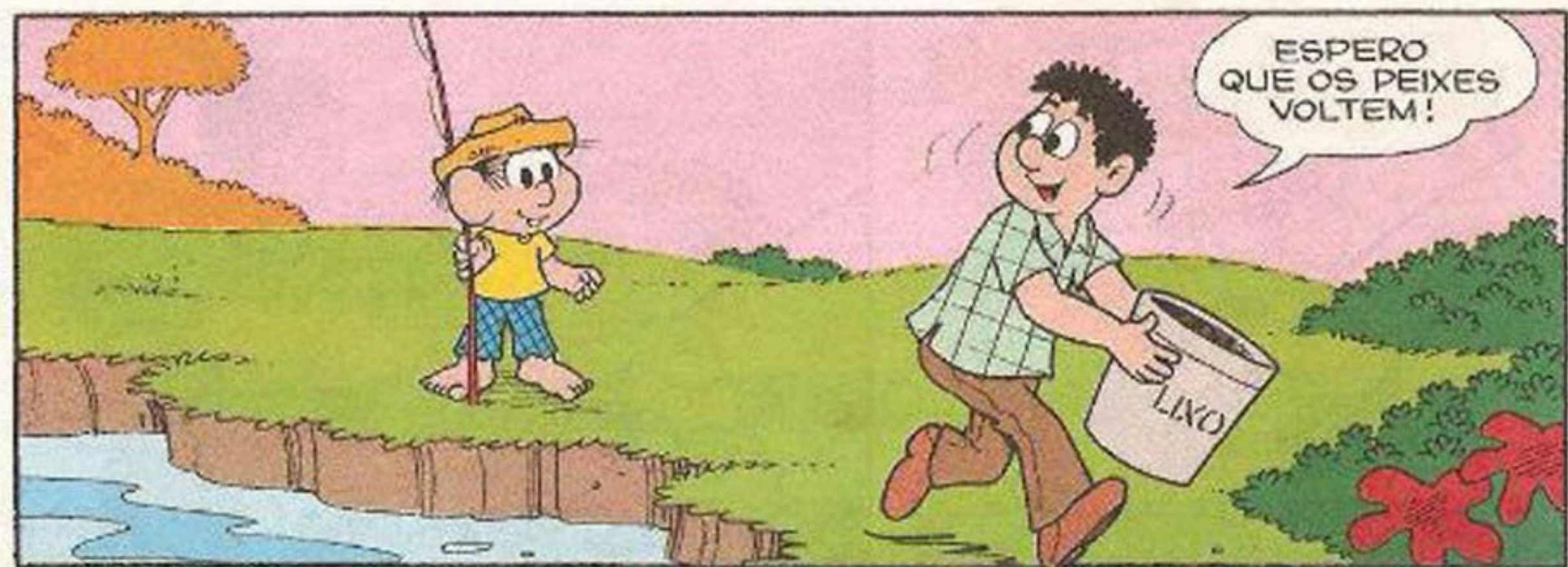


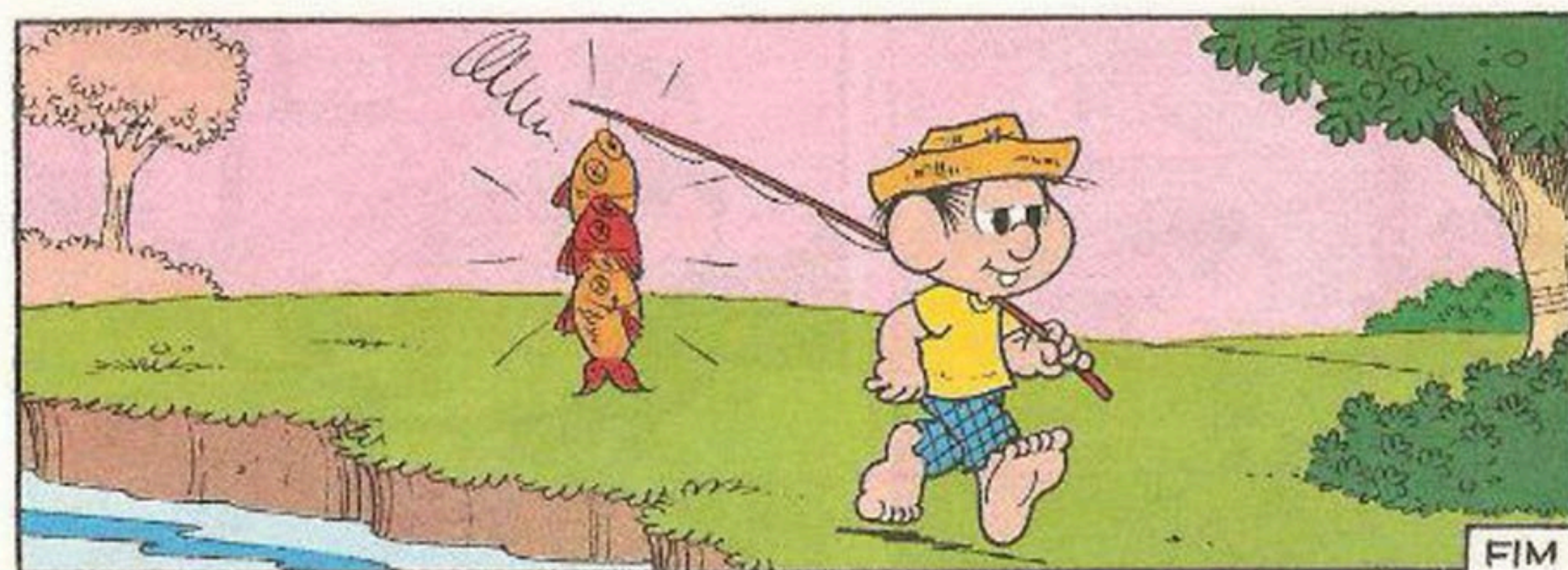
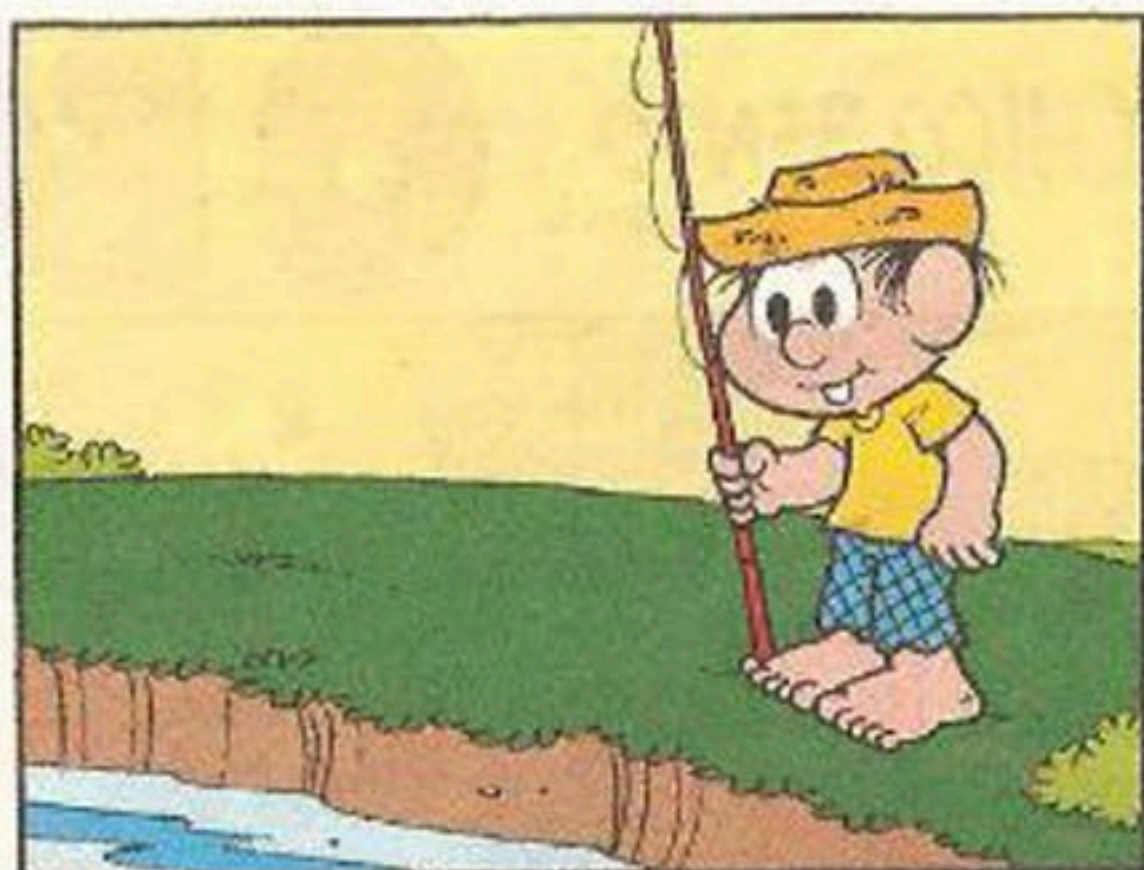
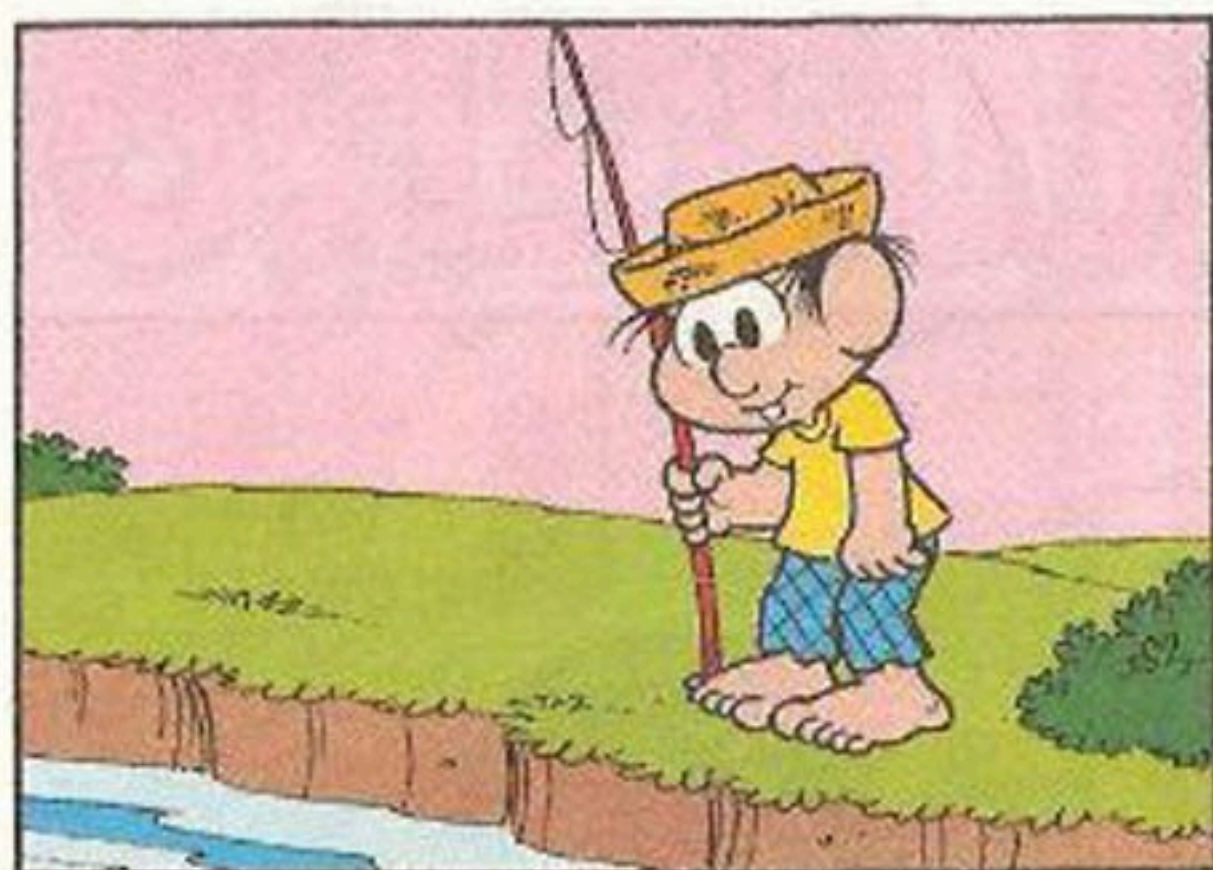




CHICO BENTO em CADE OS PEIXES?

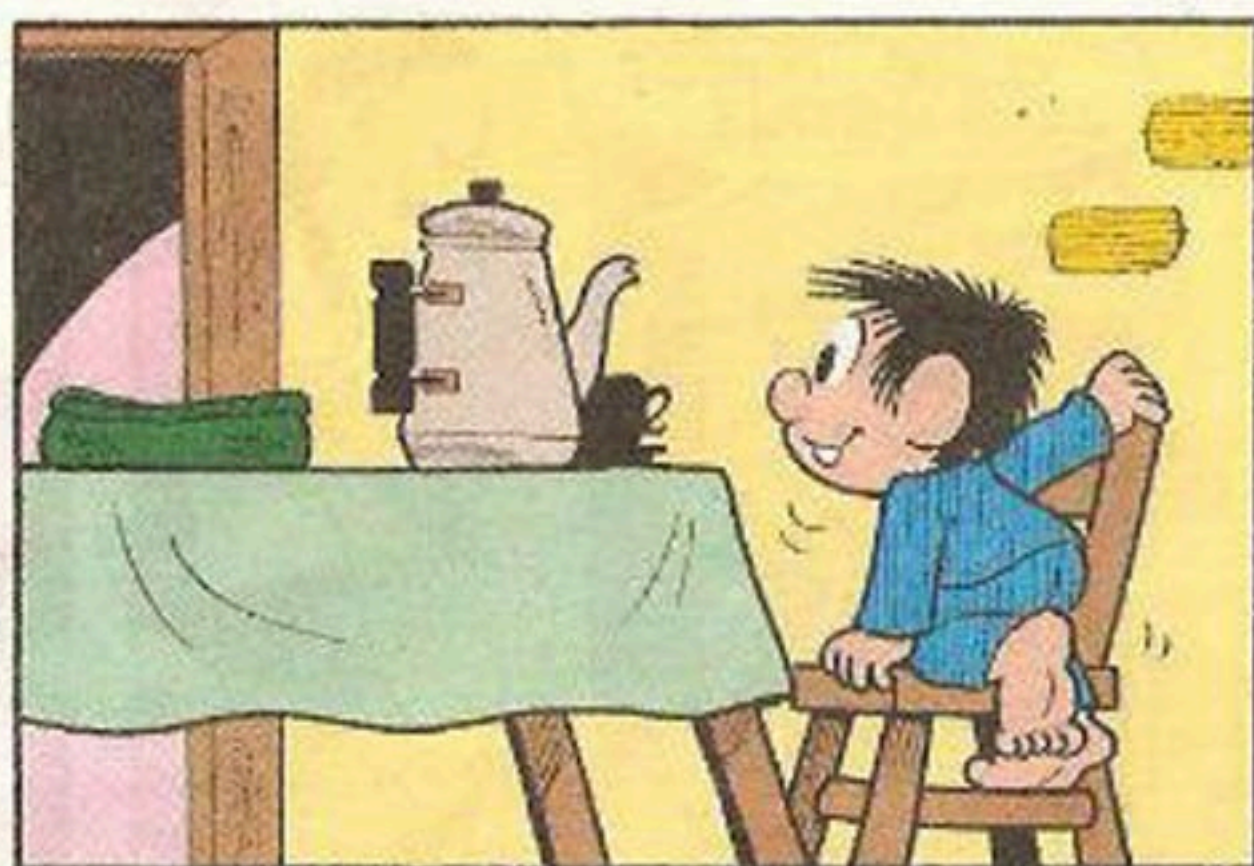




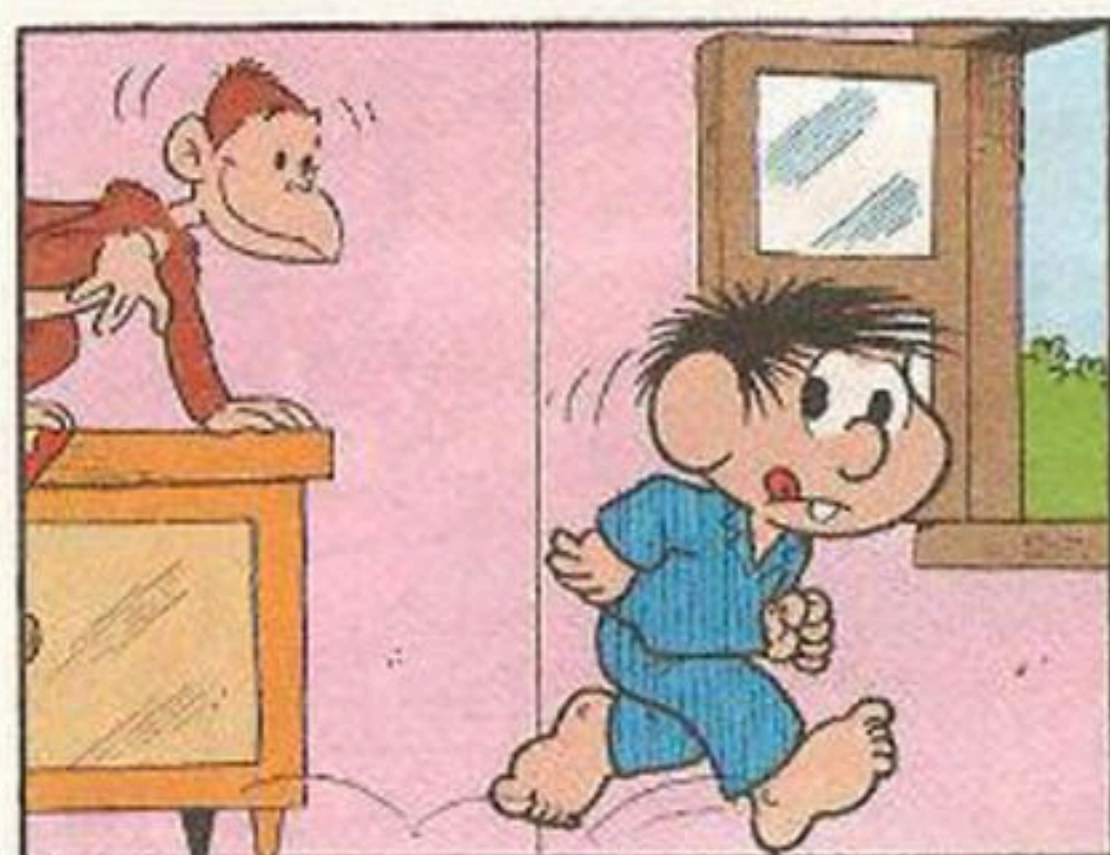
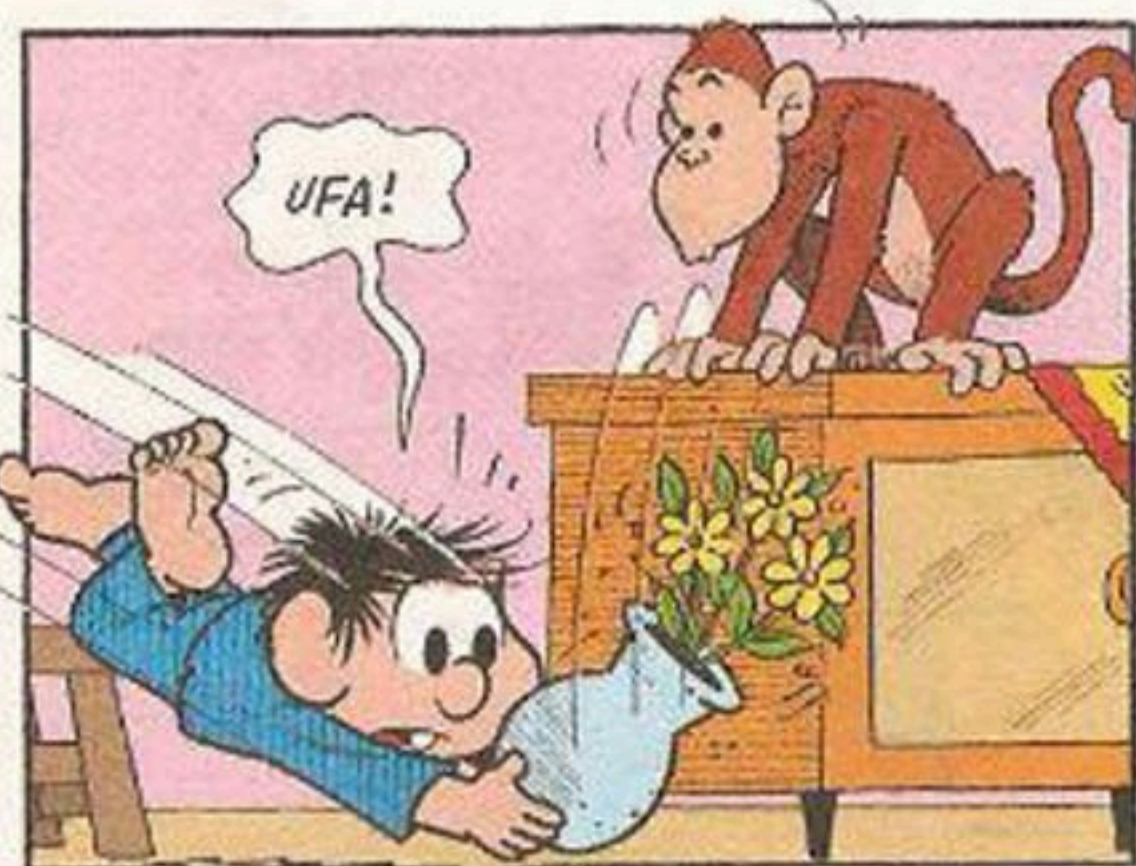
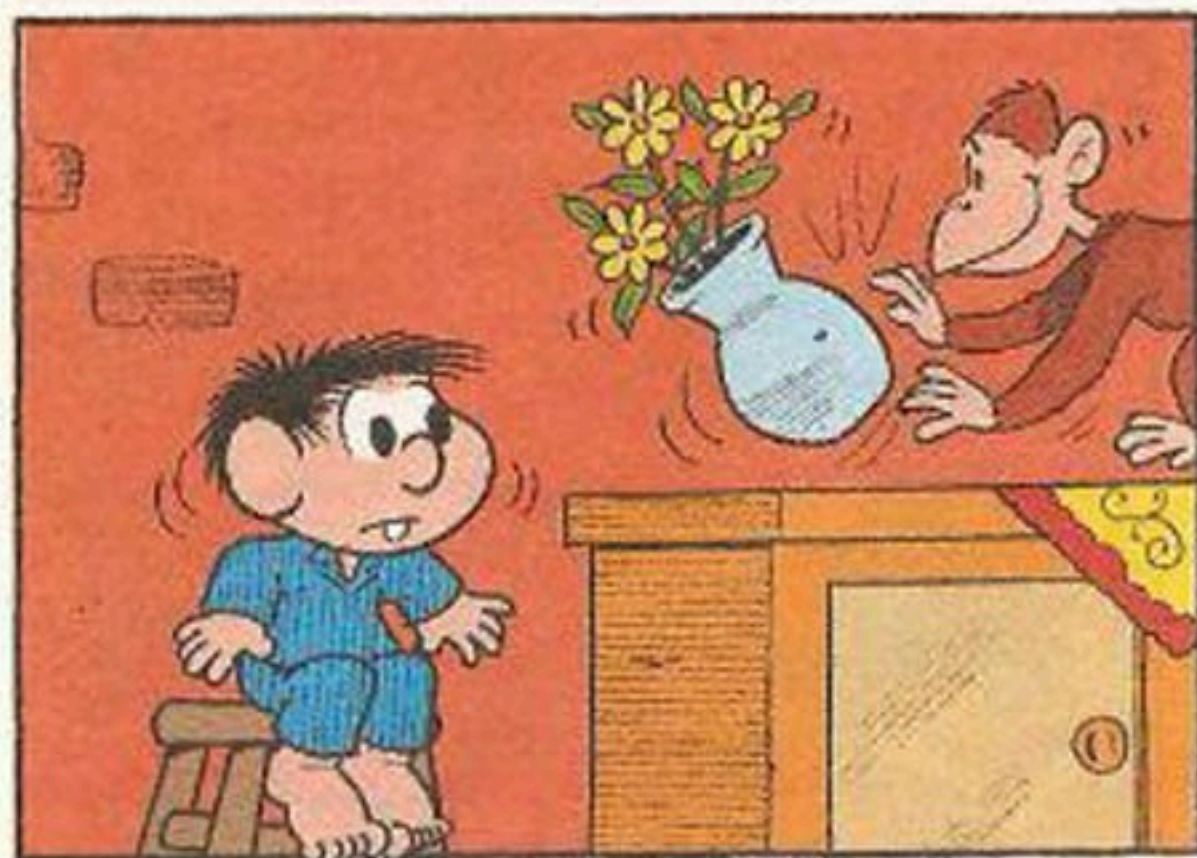


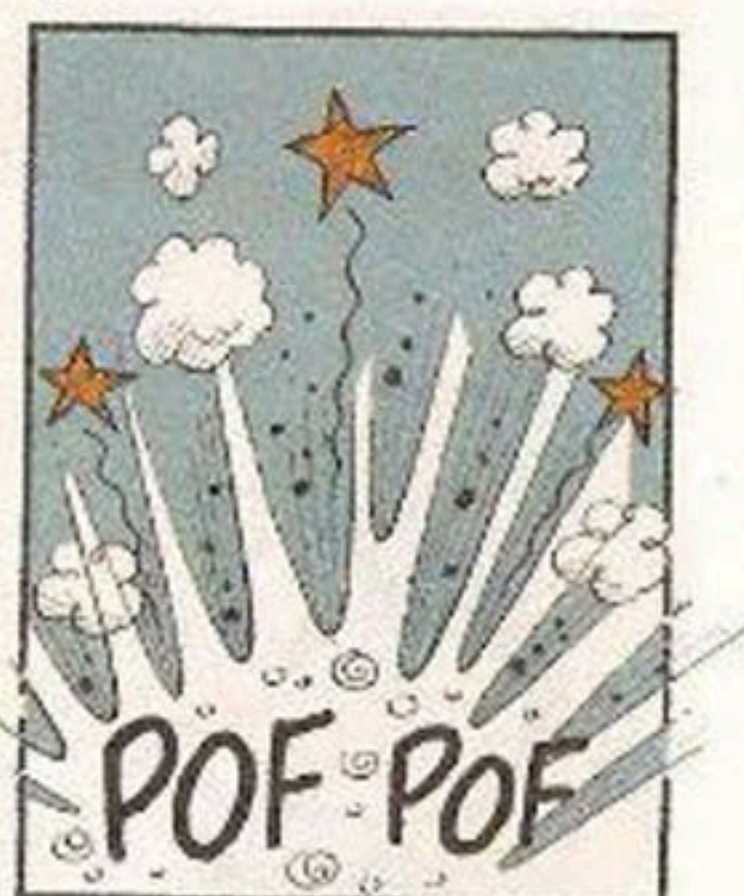
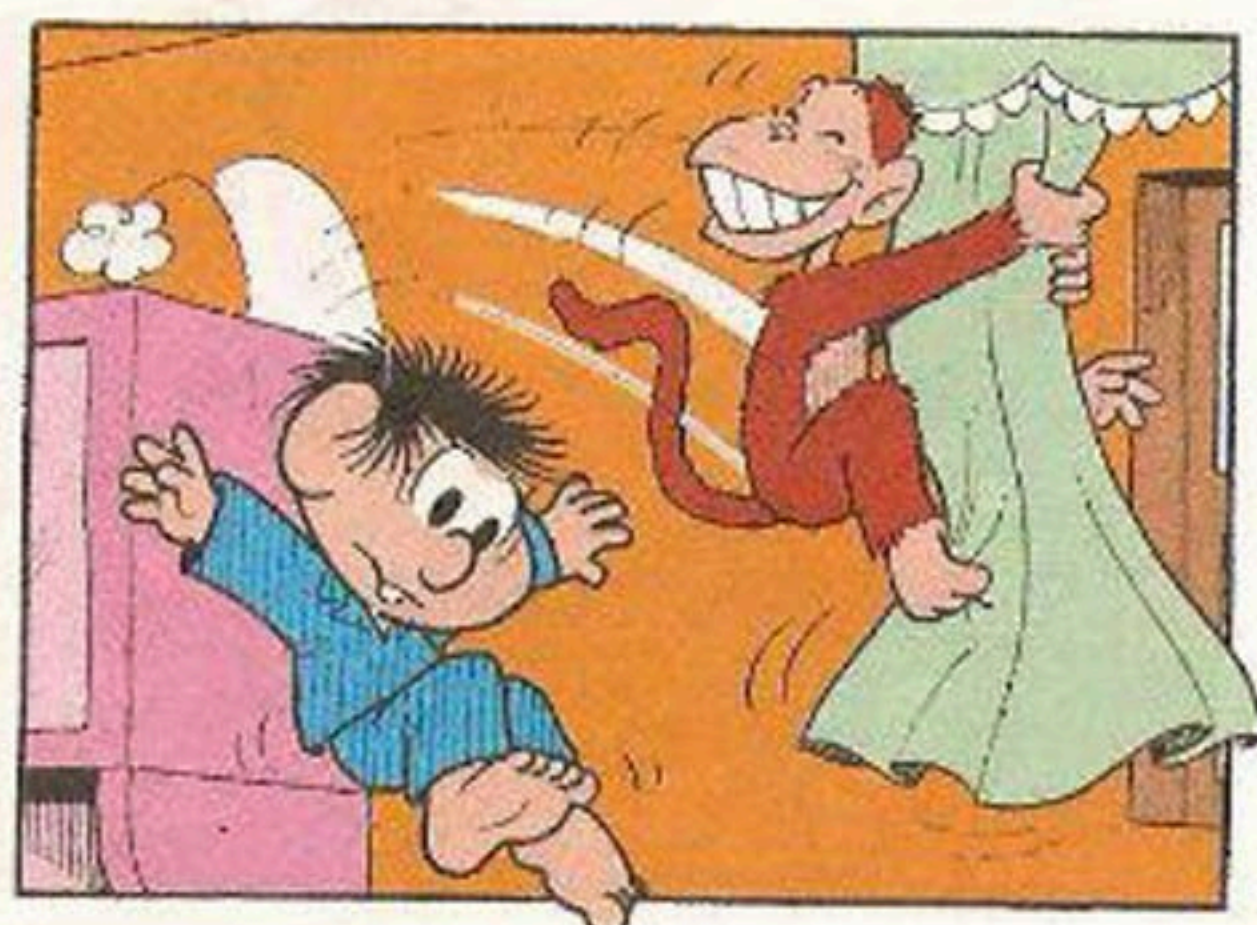
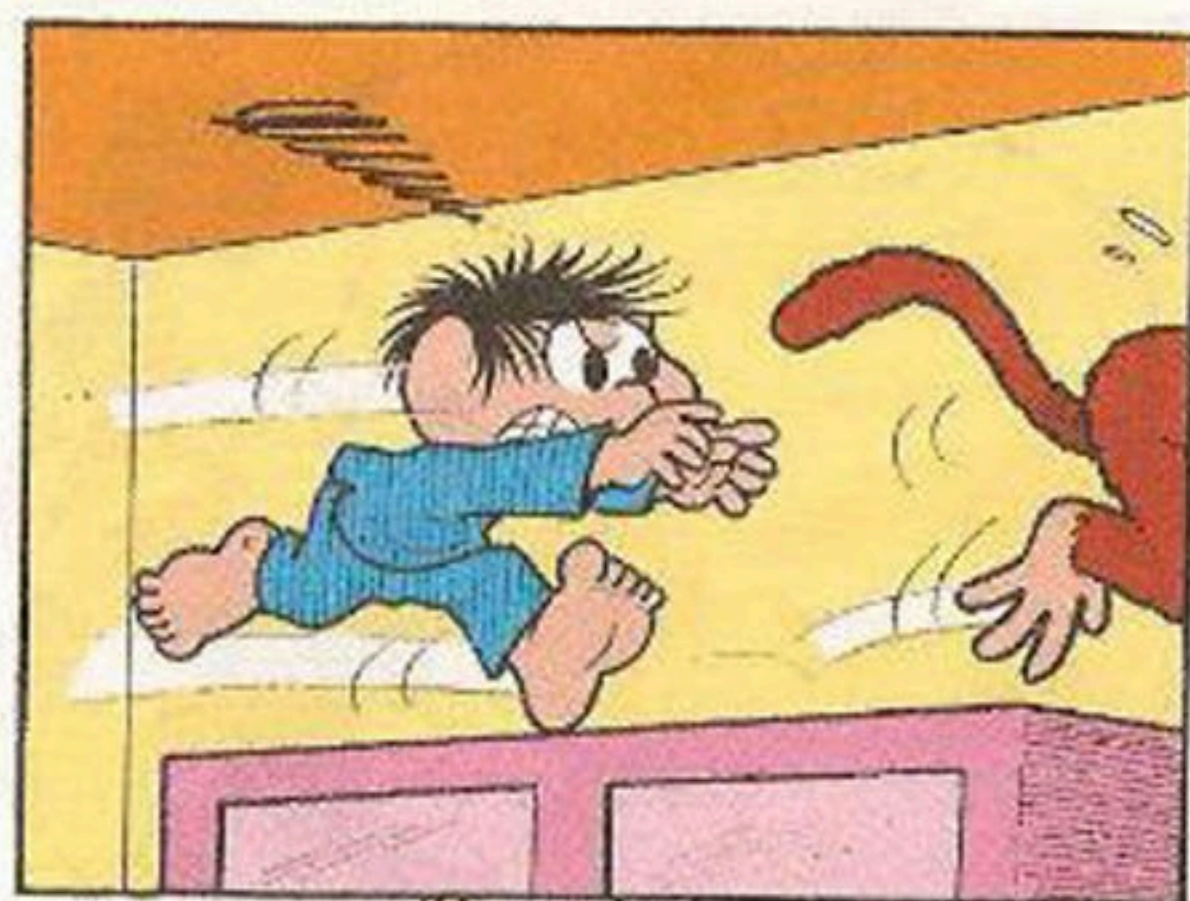
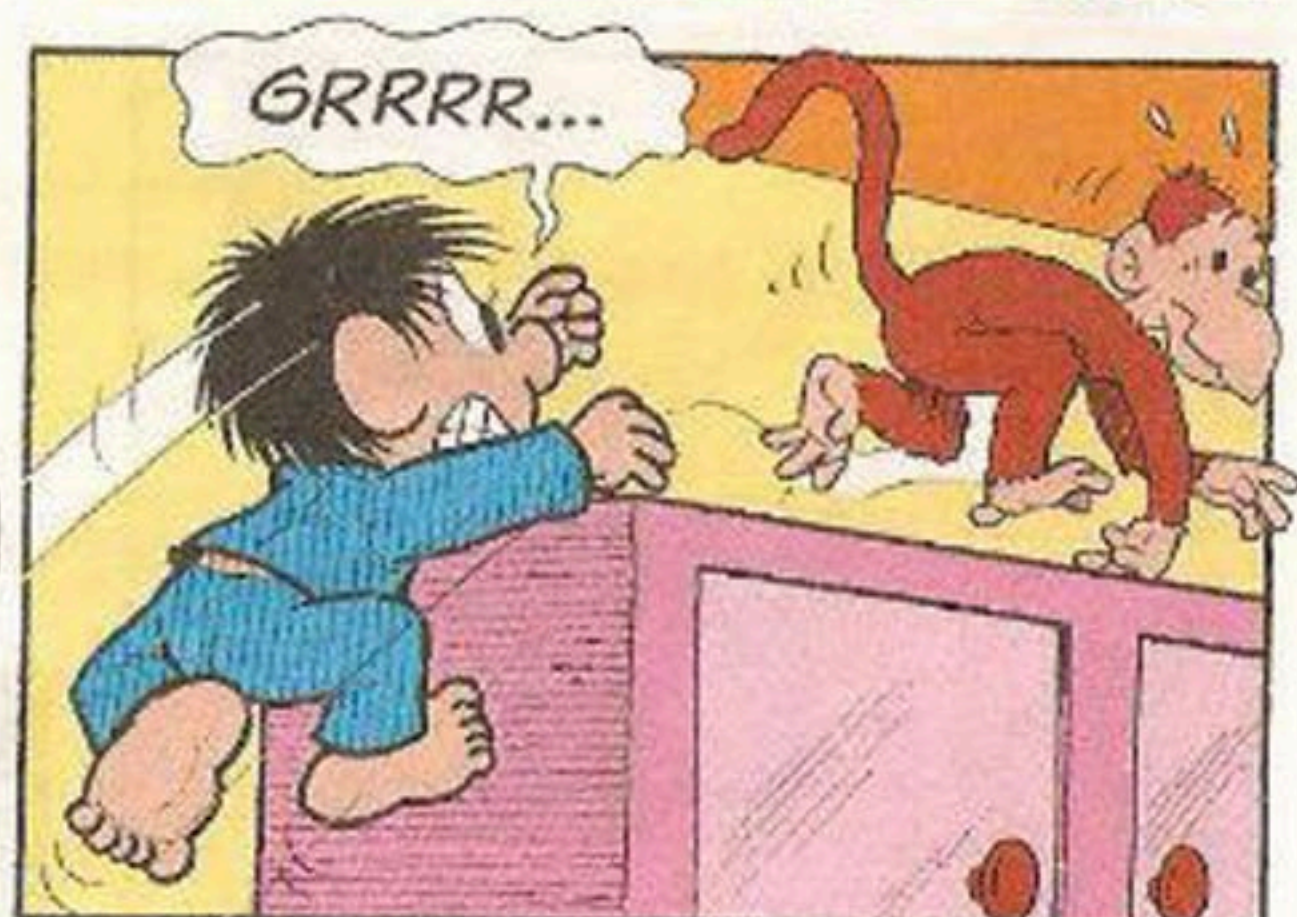
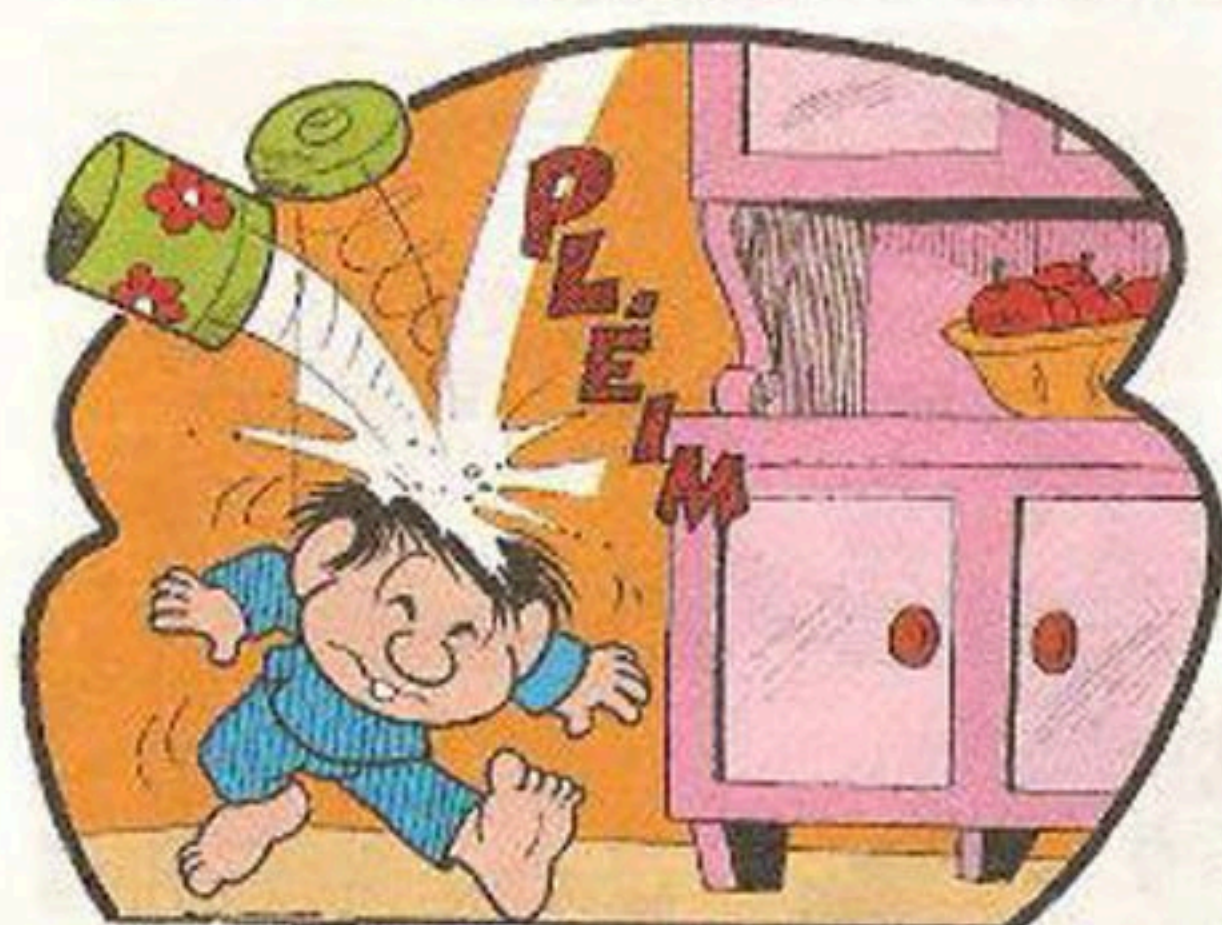
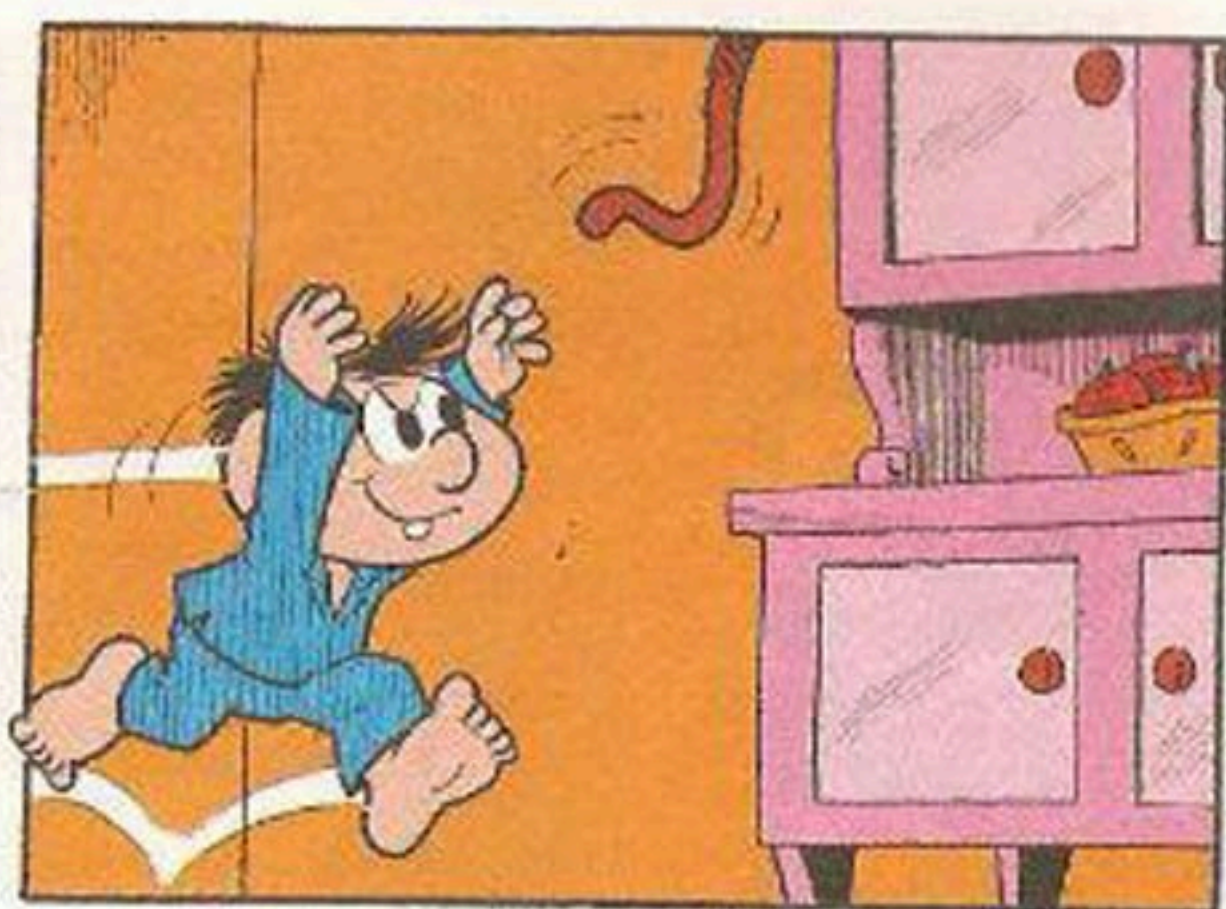
CHICO BENTO em O BAGUNCEIRO

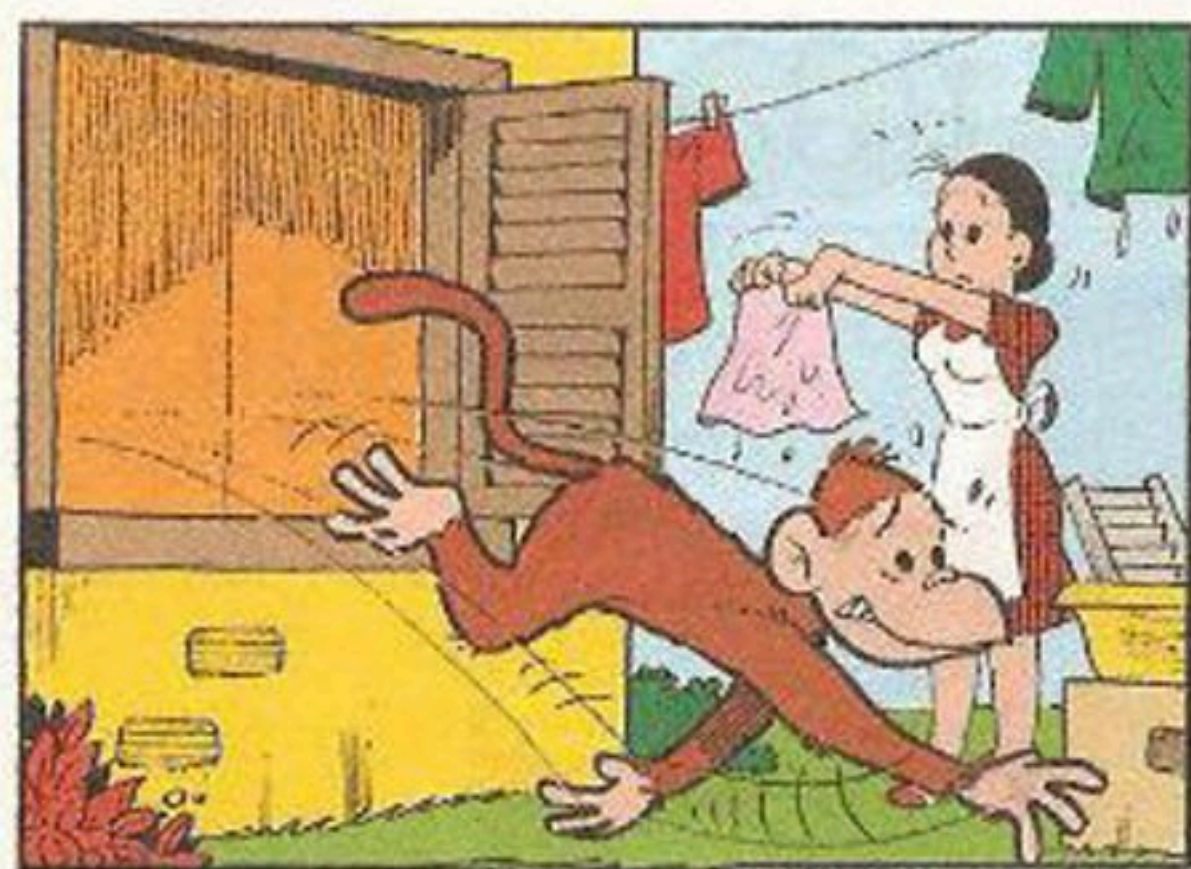
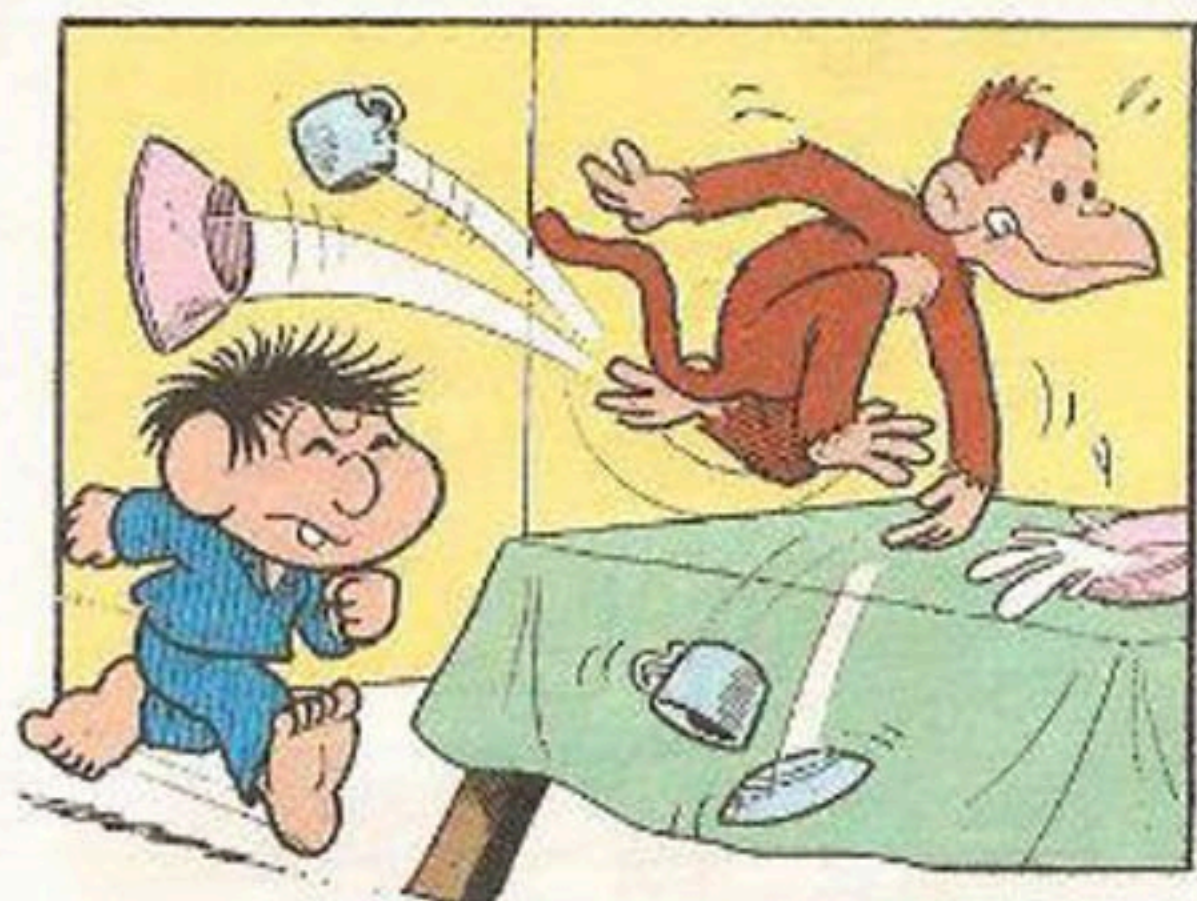












CHICO BENTO



PANINI COMICS

PANINI BRASIL LTDA.

Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins

Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra

Diretor de Operações e Editorial: Ivam Afonso Faria

Diretor Comercial e Marketing: Márcio Borges

**TURMA DA MÔNICA
COLEÇÃO HISTÓRICA**

CHICO BENTO

Nº 21 - Janeiro de 2011

EDITORIAL

Gerente de Publicações / Editor-Chefe: Erico Rodrigo Mioti Rosa

Editor Sênior: Emerson Aguiar

Designers: Henrique Ozawa, Jaqueline de Lima, Manuel Hsu

Diagramadores-assistentes: Alexandre Guzman, Felipe Barros

COMERCIAL E MARKETING

Coordenador de Marketing: Marcelo Adriano da Silva

Consultor de Assinaturas: Rodrigo Lopes Neto

Publicidade: Rife Comunicação - Inocência Vieira, Rubens Fukui

Tel.: (11) 3062-6961 / 3069-6738 - comercial@rife.com.br / www.pub.panini.com.br

Assessoria de Comunicação: Utera - imprensa.panini@utera.com.br

IMPRESSÃO

Esta revista foi impressa pela São Francisco Gráfica e Editora

DISTRIBUIÇÃO

FC Comercial e Distribuidora S/A - R. Teodoro da Silva, 907

CEP 20563-900 - Rio de Janeiro - RJ - Tel.: (21) 2195-3200

Chico Bento é parte integrante da caixa Turma da Mônica Coleção Histórica,

publicação especial da Panini Brasil Ltda. Não pode ser vendida separadamente.

Administração, Redação e Publicidade: Alameda Campinas, 425 - Centro

Empresarial Tanbore - CEP 08460-110 - Barueri - SP - Brasil, © 1993, 2011

Maurício de Sousa e Maurício de Sousa Produções Ltda, todos os direitos

reservados - www.monica.com.br. Direitos desta edição no Brasil e em Portugal

reservados à Panini Brasil Ltda. As histórias, personagens e nomes apresentados

nesta revista, bem como suas distintas melhorias, salvo quando indicado, são

propriedades da Maurício de Sousa Produções e publicadas sob sua licença.

Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial desta obra

sem a prévia autorização dos editores. Data desta edição: janeiro de 2011.



Estúdios Mauricio de Sousa

Presidente: Mauricio de Sousa

Assessora Especial da Presidência: Martha Ochszenhofer

Diretoria: Alice K. Takeda, Márcio R. A. Souza,

Mônica S. e Sousa, Yara Maura Silva

Gerente de Produto: Rodrigo Palva

Sidney Gusman (Planejamento Editorial), Paulo Back (matérias), Maria de Fátima A.

Claro (Coordenação de Arte), Sérgio T. Gradino (recomposição de originais), Adriano

Nunes de Souza (design gráfico), Miriam S. Tomimaga (cores) e Ivana Mallo (revisão).

É um agradecimento especial a todos os profissionais que colaboraram, em outros tempos, com seus talentos para que estas histórias clássicas chegassem até você.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa

Instituto Mauricio de Sousa: instituto@institutomauriciodesousa.com.br

Estúdios Mauricio de Sousa

Rua do Curupira, 746 - Bloco F - Lapa

São Paulo - SP - CEP 06066-001

Tel.: (11) 3613-5000

© 1993, 2011 Mauricio de Sousa Produções. Todos os direitos reservados.

www.monica.com.br

e-mail: msp@turmadamonica.com.br

ATENDIMENTO AO ASSINANTE

2ª a 6ª feira, das 9:00h às 18:00h

São Paulo (11) 3512-9444

Rio de Janeiro (21) 3512-9614

Belo Horizonte (31) 3508-9416

Curitiba (41) 3012-9714

Florianópolis (48) 4052-8636

Porto Alegre (51) 4063-8869

Brasília (61) 3246-7014

Goiania (62) 3412-1003

Salvador (71) 4062-9340

Internet: www.assinamonica.com.br

Fax: (11) 3845-0199

**Disk
Banca**

Membros: assinantes poderão ser adquiridos
diretamente com a sua jornalista, levando
notas de depósito, pelo preço de última edição.

Jogos

TURMA DO CHICO BENTO



Quebra-Cabeça Contorno



Bagunça na Roça

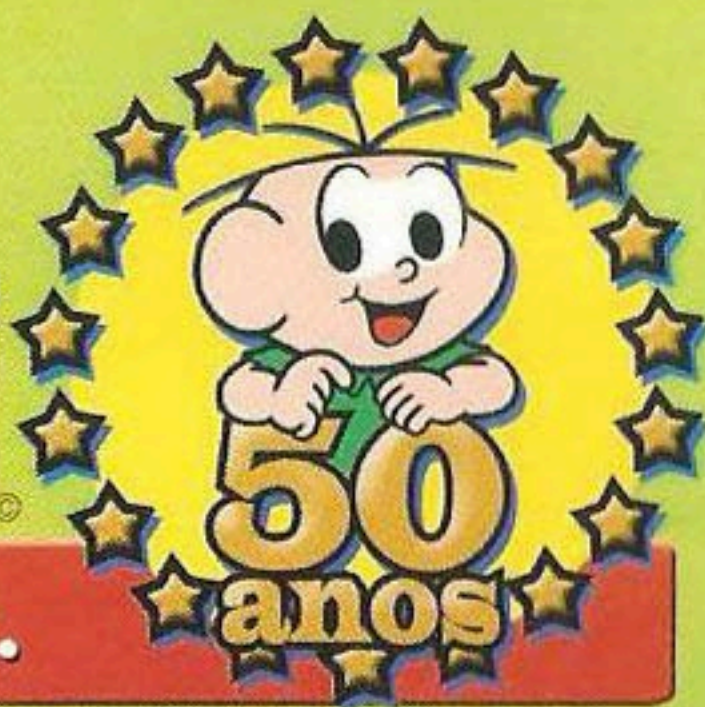


Histórias da Fazenda

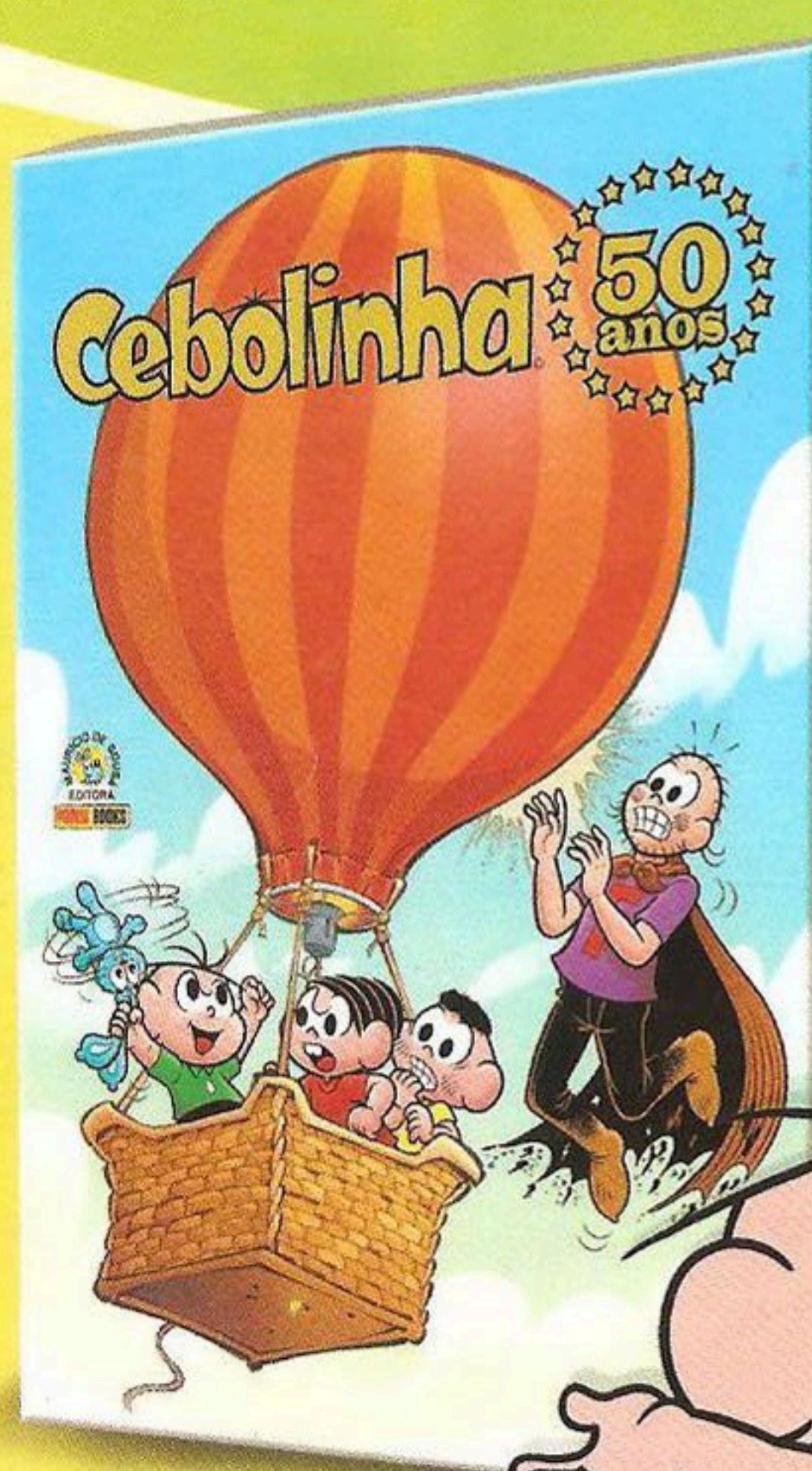


Cebolinha

MUITA HISTÓRIA PLA CONTAR.



Das histórias clássicas até os dias de hoje.
Um livro cheio de aventura e diversão para quem é fã do Cebolinha.



ANOS 60



ANOS 70



ANOS 80 E 90



ATUAL



CEBOLA

164
PÁGINAS

11 HQS

+

1 HISTÓRIA
INÉDITA EM
ESTILO MANGÁ

MAURICIO DE SOUSA
EDITORA

PANINI BOOKS

www.paninicomics.com.br

JÁ À VENDA
NAS LIVRARIAS.

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL/2010
Todos os direitos reservados.

MF5